



Over dit boek

Dit is een digitale kopie van een boek dat al generaties lang op bibliotheekplanken heeft gestaan, maar nu zorgvuldig is gescand door Google. Dat doen we omdat we alle boeken ter wereld online beschikbaar willen maken.

Dit boek is zo oud dat het auteursrecht erop is verlopen, zodat het boek nu deel uitmaakt van het publieke domein. Een boek dat tot het publieke domein behoort, is een boek dat nooit onder het auteursrecht is gevallen, of waarvan de wettelijke auteursrechttermijn is verlopen. Het kan per land verschillen of een boek tot het publieke domein behoort. Boeken in het publieke domein zijn een stem uit het verleden. Ze vormen een bron van geschiedenis, cultuur en kennis die anders moeilijk te verkrijgen zou zijn.

Aantekeningen, opmerkingen en andere kanttekeningen die in het origineel stonden, worden weergegeven in dit bestand, als herinnering aan de lange reis die het boek heeft gemaakt van uitgever naar bibliotheek, en uiteindelijk naar u.

Richtlijnen voor gebruik

Google werkt samen met bibliotheken om materiaal uit het publieke domein te digitaliseren, zodat het voor iedereen beschikbaar wordt. Boeken uit het publieke domein behoren toe aan het publiek; wij bewaren ze alleen. Dit is echter een kostbaar proces. Om deze dienst te kunnen blijven leveren, hebben we maatregelen genomen om misbruik door commerciële partijen te voorkomen, zoals het plaatsen van technische beperkingen op automatisch zoeken.

Verder vragen we u het volgende:

- + *Gebruik de bestanden alleen voor niet-commerciële doeleinden* We hebben Zoeken naar boeken met Google ontworpen voor gebruik door individuen. We vragen u deze bestanden alleen te gebruiken voor persoonlijke en niet-commerciële doeleinden.
- + *Voer geen geautomatiseerde zoekopdrachten uit* Stuur geen geautomatiseerde zoekopdrachten naar het systeem van Google. Als u onderzoek doet naar computervertalingen, optische tekenherkenning of andere wetenschapsgebieden waarbij u toegang nodig heeft tot grote hoeveelheden tekst, kunt u contact met ons opnemen. We raden u aan hiervoor materiaal uit het publieke domein te gebruiken, en kunnen u misschien hiermee van dienst zijn.
- + *Laat de eigendomsverklaring staan* Het “watermerk” van Google dat u onder aan elk bestand ziet, dient om mensen informatie over het project te geven, en ze te helpen extra materiaal te vinden met Zoeken naar boeken met Google. Verwijder dit watermerk niet.
- + *Houd u aan de wet* Wat u ook doet, houd er rekening mee dat u er zelf verantwoordelijk voor bent dat alles wat u doet legaal is. U kunt er niet van uitgaan dat wanneer een werk beschikbaar lijkt te zijn voor het publieke domein in de Verenigde Staten, het ook publiek domein is voor gebruikers in andere landen. Of er nog auteursrecht op een boek rust, verschilt per land. We kunnen u niet vertellen wat u in uw geval met een bepaald boek mag doen. Neem niet zomaar aan dat u een boek overal ter wereld op allerlei manieren kunt gebruiken, wanneer het eenmaal in Zoeken naar boeken met Google staat. De wettelijke aansprakelijkheid voor auteursrechten is behoorlijk streng.

Informatie over Zoeken naar boeken met Google

Het doel van Google is om alle informatie wereldwijd toegankelijk en bruikbaar te maken. Zoeken naar boeken met Google helpt lezers boeken uit allerlei landen te ontdekken, en helpt auteurs en uitgevers om een nieuw leespubliek te bereiken. U kunt de volledige tekst van dit boek doorzoeken op het web via <http://books.google.com>

PAMFLET

26443



W. J. C. Warnfinck (P. 7.)

0
16

151

1500

1510

BARDENZANG,

DOOR

W. H. WARNSINCK, BZ.

UITGEGEVEN

TEN VOORDEELE VAN HET DAAR TE STELLEN FONDS

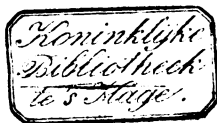
VOOR

VERMINKTEN EN NAGELATENE WEDUWEN EN WEEZEN

DER

Gesnewelden

IN DEN TEGENVOORDIGEN STRIJD.



TE AMSTERDAM, BIJ

G. J. A. BEIJERINCK.

1831.

“Ende hij sprak tot de vergaderinge, seggende: Wijkt doch af van de tenten deser godloose mannen, ende en roert niets aen van 't gene dat hare is; op dat gij niet misschien verdaen en wordet in alle hare sonden.

So gingen sij op van de wooninge van Korah, Dathan en Abiram, van rondomme;.....”

NUMERI XVI, vs. 26 en 27.

Het hier volgend Gedicht werd door mij weinige dagen voor den gedenkwaardigen 20^{sten} Januarij vervaardigd; dan naauwelijks waren mij de mededeelingen van onzen geëerbiedigten en geliefden Koning, aan de beide Kamers der Staten Generaal, bekend geworden, of ik besloot hetzelve door de drukpers gemeen te maken.

Welke donkere wolken ook, in deze dagen, over het Vaderland zweven, en hoe duister zich de toekomst vertoone, aller hoop en wensch is toch *daarin* bevredigd, dat de *Scheiding van België*, door eene plegtige verklaring van den Vader des Vaderlands, is uitgesproken, en dat alzoo, welke rampen ons volk ook drukken of dreigen, de dierbaarste belangen van hetzelve voortaan niet meer afhankelijk zijn zullen van de ondankbaarheid, de kwade trouw, de list en het verraad van meinedige Staatsdienaren en Krijgsbevelhebbers, onderling zaamgezworen, om den roem van het Vaderland der Verlichting, der Vrijheid en

van het Volksgeluk, ware het mogelijk, te vernietigen, en vrije Bataven aan laaghartige Belgen te onderwerpen.

Moge dan ook thans de zaak des oproers en des gewelds hare voorstanders vinden in de Raadsvergaderingen van Vorsten, die aan het Huis van Nassau de heiligste regten op den Nederlandschen Troon, bij plegtige Verbonden, hadden gewaarborgd; wordt de Verst onzer keuze, door Bondgenooten, gedwongen, de belangen van het oude Nederland op te offeren aan de eischen van verraders en muitelingen; en bevinden wij ons verstoken van vreemde hulp en bijstand; — Landgenooten! wij zijn niet alléén gelaten; want de God van Nederland en Oranje, de God onzer Vaderen, onze oudste en magtigste Bondgenoot is met ons, en zijne *allesvermogende tusschenkomst* zegt en is voor ons meer, dan de tusschenkomst van al de Monarchen der wereld!

22 Januarij,
1831.

BARDENZANG.

Goor van Barden.

Wij, Barden, door liefde voor Neêrland gedreven,
Wij wijden den grond onzer Vadren ons lied.
Maar wie voor zijn Land niet wil strijden en sneven,
Of weigert zijn schatten ten offer te geven,
Dien lafaard en snoodaard bezingen wij niet.

EENE STEM.

Wij tokklen de harpen en stemmen gezangen
Voor allen, die Neêrland getrouw zijn in nood.

Goor van Barden.

Maar hem, wien de rampen van Neêrland niet prangen,
Moet vloek en verachting, als dekkleed, omhangen;
Zijn lot zij vertwijfling en wanhoop en dood!

EERSTE STEM.

Het vrij en vreedzaam Nederland,
 Op de oude grootheid trotsch,
 Zag, overal, waar, aan zijn roemrijk strand,
 De glorievaan der Nassau's stond geplant,
 Zijn' erfgrond aan gelijk een Eden Gods.

TWEEDE STEM.

De Vrijheid stichtte hier haar woon,
 Haar' tempeldienst en koor
 In schaduw van Vorst WILLEM's vasten troon;
 En Neêrlands roem klonk, als voorheen, weêr schoon,
 Van Oost tot West, geheel de wereld door.

De Opperste der Barden.

Dat zag de geest des kwaads en steeg ten wagen,
 En de afgrond schokte en beefde op zijn gevloekt bevel.
 Van uit den jammerpoel, waar nooit het licht mag dagen,
 Rees Alva's schim hervoort — met haar het kroost der hel,
 En 't Treurspel werd gespeeld, dat Neêrland rouw doet dragen.

Zang van Barden.

De vaan van 't oproer, opgestoken,
 Wordt door geboefte in top gebeurd;
 Het schild der Nassau's wordt verbroken,
 En hun banier door 't slijk gesleurd.
 't Gebroed der Alva's en Granvelle's
 Staat, in een' Stassart en De Celles,
 Aan 't hoofd van 't muitend beulenrot;
 En wie de deugd het meest durft honen,
 En 't snood verraad het rijkt kan loonen,
 Wordt van het laagst gemeen de God.

TEGENZANG.

't Geweld beslist van goed en leven,
 Als eerloon voor 't gespuis der aard';
 De Catilina's staan verheven;
 Den Cicero's verbeidt het zwaard.
 De list en veinskunst der Tiberen
 Ziet men, als burgerdeugd, vereeren

Met lofspraak, groet en broederkus.
 De trouw der Cato's wordt gelasterd;
 En 't muitend rot juicht, snood verbasterd;
 De gruwlen toe van Commodus.

De Opperste der Gardes.

Op, Bataven! 't oproer is aan 't blaken,
 Schaart u om het heiligdom der Wet;
 't Uur is daar van strijden en van waken,
 Eer het monster, dat uw grens komt naken,
 Met zijn' zwadder 't erf der Vadren smet.

EERSTE STEM.

Moedig zult gij leed en strijd verduren,
 Kroost van Maurits! wars van dwinglandij:
 Faalt het u aan schansen, wal en muren,
 Teelt der Trompen! Neêrlands muur zijt gij.

TWEEDE STEM.

Op, Bataven! op nu, Zeeuwen, Vriezen!
 Helden! strijdt voor wat 'u dierbaar is!

Nimmer kan de deugd den kamp verliezen;
 Nooit verwint de magt der duisternis.

De Opperste der Barden.

WILLEM roept u, Helden! niet geweken!
 Vliegt ten strijde, op 't Vorstelijk gebod!
 De ondeugd slechts kan voor 't gevaar verbleken;
 WILLEM roept u: hoort uw' Vader spreken;
 Hoort, in 's Konings stem, de stem van God!

VIER BARDEN.

EERSTE.

Dáár naken zij, van de Amstelbaren,
 Die wakkre helden, zonder tal;
 Dáár komen zij, die dappre scharen,
 Uit Leyden's muur en Gramo's wal.

TWEDE.

De Maas begroet het heer van dappren
 Uit Utrecht's vest, gedost in 't staal;

En Vriesland ziet zijn vanen wappren
 Aan de oevers van de grijze Waal.

DERDE.

Zij rukken voort van Flevo's plassen;
 Zij snellen aan van d' IJsselboord,
 Van duintop, heuvels en moerassen;
 Zij naken van het West en Noord.

VIERDE.

Zij komen, Vorst en Land geheiligd,
 Het kroost der Douza's en Boizot's;
 En 't stalen schild, dat hen beveiligt,
 Is de Almagt en de Liefde Gods.

Gang van Barden.

Triomf! verbroken zijn de banden,
 De boei, die 't kroost der Zeven Landen
 Aan diepgezonken Belgen sloot.
 De reinste vreugd doorgloeit onze aders;
 Niet een dier snoode Landverraders
 Heeft deel aan 't Vaderland van Ruijter en De Groot.

TEGENZANG.

De Godheid zal het vonnis spreken ,
 De trouw beschermen, de onschuld wreken;
 Vergeldend naakt het uur der straf.
 Niets bindt ons meer, verachte Belgen!
 Wij scheiden ons, met onze telgen,
 Van u, als Isrel eens van Korah's tenten, af.

Loor van Barden.

Holt, in uw woede, voort, verblinden!
 Voltooit uw gruweltaak, ontzinden!
 Verkracht en deugd en pligtgevoel:
 Haast is de kelk, u ingeschonken,
 Bedwelmend door u leeg gedronken,
 En duizlend werpt ge u neêr in Frankrijks zwavelpoel.

EERSTE STEM.

Komt, jubelt, Bataven en Vriezen en Zeeuwen!
 Gescheiden is 't Zuiden voor eeuwig van 't Noord;

't Gebroed van Hyéna's paart nimmer met Leeuwen;
 Geen straal van uw glorie, het erfgoed der eeuwen,
 Behoort aan het kroost van verdelging en moörd.

TWEEDE STEM.

Komt, jubelt, Bataven en Zeeuwen en Vriesten!

De vaan van Oranje in het hart en in 't oog!
 Die vaan zou haar' glans en haar kleuren verliezen,
 Kost ge ooit den terugkeer der schande verkiezen,
 En hief weér een Belgische vuist haar omhoog.

 oor van  arden.

Losgerukt van lage duisterlingen,

Klopt het ons om 't Hollandsch hart zoo wél:
 Neen, geen wereld kan Bataven dwingen
 Tot den bonds-eed met het kroost der kel.
 Klink' langs bergtop, heuvelspits en dalem,
 't Zegelied, der Vadren deugd ter eer!
 » Neerland zal, met Nassau, zegepralen;
 » Holland wordt het oude Holland weér!"



