



## Over dit boek

Dit is een digitale kopie van een boek dat al generaties lang op bibliotheekplanken heeft gestaan, maar nu zorgvuldig is gescand door Google. Dat doen we omdat we alle boeken ter wereld online beschikbaar willen maken.

Dit boek is zo oud dat het auteursrecht erop is verlopen, zodat het boek nu deel uitmaakt van het publieke domein. Een boek dat tot het publieke domein behoort, is een boek dat nooit onder het auteursrecht is gevallen, of waarvan de wettelijke auteursrechttermijn is verlopen. Het kan per land verschillen of een boek tot het publieke domein behoort. Boeken in het publieke domein zijn een stem uit het verleden. Ze vormen een bron van geschiedenis, cultuur en kennis die anders moeilijk te verkrijgen zou zijn.

Aantekeningen, opmerkingen en andere kanttekeningen die in het origineel stonden, worden weergegeven in dit bestand, als herinnering aan de lange reis die het boek heeft gemaakt van uitgever naar bibliotheek, en uiteindelijk naar u.

## Richtlijnen voor gebruik

Google werkt samen met bibliotheken om materiaal uit het publieke domein te digitaliseren, zodat het voor iedereen beschikbaar wordt. Boeken uit het publieke domein behoren toe aan het publiek; wij bewaren ze alleen. Dit is echter een kostbaar proces. Om deze dienst te kunnen blijven leveren, hebben we maatregelen genomen om misbruik door commerciële partijen te voorkomen, zoals het plaatsen van technische beperkingen op automatisch zoeken.

Verder vragen we u het volgende:

- + *Gebruik de bestanden alleen voor niet-commerciële doeleinden* We hebben Zoeken naar boeken met Google ontworpen voor gebruik door individuen. We vragen u deze bestanden alleen te gebruiken voor persoonlijke en niet-commerciële doeleinden.
- + *Voer geen geautomatiseerde zoekopdrachten uit* Stuur geen geautomatiseerde zoekopdrachten naar het systeem van Google. Als u onderzoek doet naar computervertalingen, optische tekenherkenning of andere wetenschapsgebieden waarbij u toegang nodig heeft tot grote hoeveelheden tekst, kunt u contact met ons opnemen. We raden u aan hiervoor materiaal uit het publieke domein te gebruiken, en kunnen u misschien hiermee van dienst zijn.
- + *Laat de eigendomsverklaring staan* Het “watermerk” van Google dat u onder aan elk bestand ziet, dient om mensen informatie over het project te geven, en ze te helpen extra materiaal te vinden met Zoeken naar boeken met Google. Verwijder dit watermerk niet.
- + *Houd u aan de wet* Wat u ook doet, houd er rekening mee dat u er zelf verantwoordelijk voor bent dat alles wat u doet legaal is. U kunt er niet van uitgaan dat wanneer een werk beschikbaar lijkt te zijn voor het publieke domein in de Verenigde Staten, het ook publiek domein is voor gebruikers in andere landen. Of er nog auteursrecht op een boek rust, verschilt per land. We kunnen u niet vertellen wat u in uw geval met een bepaald boek mag doen. Neem niet zomaar aan dat u een boek overal ter wereld op allerlei manieren kunt gebruiken, wanneer het eenmaal in Zoeken naar boeken met Google staat. De wettelijke aansprakelijkheid voor auteursrechten is behoorlijk streng.

## Informatie over Zoeken naar boeken met Google

Het doel van Google is om alle informatie wereldwijd toegankelijk en bruikbaar te maken. Zoeken naar boeken met Google helpt lezers boeken uit allerlei landen te ontdekken, en helpt auteurs en uitgevers om een nieuw leespubliek te bereiken. U kunt de volledige tekst van dit boek doorzoeken op het web via <http://books.google.com>

# A N T W O O R D

Op de klacht van den Gendſchen Spinner.

Stemme : St. Antone met zyn verken  
of de mislukte petitie.

Wel spinder waer is uw verstand ?  
ik hoor gy komt u te beklagen ,  
over de Kamers van ons land  
die wet , en regten onderschraegen ,  
gy zegt , sy houden al den spot ,  
met de petitie van ons lot ,  
wie zonde met al zulks niet spotten ?  
het is opregt een werk der zotten. } bis

Als gegelaer ofte rebel ,  
den Minister gy voor wilt leggen ,  
maer 't is den ryd , dit weet men wel ,  
die u dees redens al doen zeggen ,  
is 't niet een regt Gouvernament ?  
die soepe geeft voor een present ?  
die zuike daeden wilt bespotten ,  
het is opregt , een werk der zotten. } bis

En zyt gy al uw meubels kwyt ?  
en hebt gy reeds zoo lang gesponnen ?  
steeds vyftien jaer , dien goeden tyd !  
dat gy zoo vele hebt gewonnen !  
't geen al uw krydskens wyzen aen ,  
en op dees tyd alles verdaem ,  
men dees reden niet bespotten ,  
het is opregt een werk der zotten. } bis



Gy geeft uw Lied een loopen zin,  
 gy laet die vyftien volle jaeren,  
 van uw fortunyn en groot gewin!  
 zeer aail naer Febus wallen vaeren,  
 gy vraegt den tyd die g'heel gewis,  
 van wolkers haer begraven is,  
 mag men met zulk een trek niet spotten } bis  
 het is opragt een trek der zotten.

Waerom heeft uwen meester Jan,  
 het engels goed hier niet verboden,  
 liet hy het niet in Belgen gaen?  
 zoo wel met schepen als door boden,  
 en nu wilt gy: of fabrikant,  
 dat men dat goed uyt Belgen band,  
 wie zou met zulk een trek niet spotten } bis  
 het is opragt een trek der zotten.

Wel spinder zyt gy zoo bedrukt?  
 als uw gezangen doen gevoelen,  
 is uw petitie gansch mislukt,  
 wilt uw getreur stilloedig koelen,  
 den tweeden mael, gy wel oplet,  
 voor dat gy nog een kruysken zet!!!  
 wilt gy niet dat men u bespotten, } bis  
 by al die werken van die zotten.

Maer ~~schry~~ hebben zy bedagt,  
 als hun ~~satiric~~ geschreven,  
 dat ~~dit~~ ~~kan~~ ~~dures~~ ~~omte~~ ~~slegt~~,  
 hier door den ~~konink~~ ~~tribun~~ ~~beven~~,  
 meer als men die ~~gelezen~~ ~~had~~, ~~wu~~ ~~is~~ ~~weg~~ }  
 kreeg elk een kruysken ~~abuz~~ ~~and~~ ~~de~~ ~~ge~~,  
 en ~~of~~ ~~even~~ ~~nae~~ ~~men~~ ~~sitten~~ ~~spotten~~, ~~hem~~ } bis  
 met al die ~~werken~~ ~~van~~ ~~die~~ ~~zotten~~.

Gy geeft uw Lied een loopen sin,  
 gy laet die vyfrien volle jaeren,  
 van uw fortuyn en groot gewin!  
 zeer aul naar Fabus wallen vaeren,  
 gy vraegt den tyd die g'heel gewis,  
 van welkers hoer begraven is,  
 mag men met zulk een trek niet spotten }  
 het is opregt een trek der zotten. } bis

Waarom heeft uwen meester Jan,  
 het engels goed hier niet verboden,  
 liet hy het niet in Belgen gaen?  
 zoo wel met schepen als door boden,  
 en nu wilt gy: of fabrikant,  
 dat men dat goed nyt Belgen band,  
 wie zou met zulk een trek niet spotten }  
 het is opregt een trek der zotten. } bis

Wel spinder zyt gy zoo bedrukt?  
 als uw gesangen doen gevoelen,  
 is uw petitie gansch mislukt,  
 wile uw getreut stilmoedig koelen,  
 den twenden maal, gy wel oplet,  
 voor dat gy nog een kruysken zet!!!  
 wie gy niet dat men u bespotten, }  
 by de die-werken van die zotten. } bis

Maer ~~Scher~~ hebben zy bedagt,  
 als ihre ~~particuliere~~ geschreven,  
 dat ~~dit~~ ~~was~~ ~~duwe~~ ~~norme~~ ~~stelt~~,  
 hier door ~~den~~ ~~regering~~ ~~tristhou~~ ~~beveet~~,  
 meet als ~~man~~ ~~die~~ ~~gelezen~~ ~~had~~, ~~wu~~ ~~is~~ ~~de~~ ~~rege~~  
 kreeg elk een kruysken ~~en~~ ~~by~~ ~~de~~ ~~rege~~  
 en ~~beveet~~ ~~daer~~ ~~met~~ ~~in~~ ~~ten~~ ~~rege~~, ~~om~~ ~~te~~ ~~ge~~  
 niet al die ~~werken~~ ~~van~~ ~~die~~ ~~zotten~~, }

Den koning heeft hier meer verstand,  
 als de werklieden te bespotten,  
 hy weet wel door den fabrikant,  
 dat zotten-spiel wierd saem besloten,  
 hy weet ook wel, dat den werkman,  
 gedwongen wierd hier by te staen,  
 onder die kruyskens van die zotten,  
 doch, zyn de werklieden patrioten. } bis

Maer 't geen dat hun het meeste kweld,  
 is niet het geen zy vooren stellen,  
 maer 't is die groote somme geld!!  
 die zy in 't korte moeten tellen,  
 aen Leopold dien wyzen man,  
 voor huane schuld elk weet'er van;  
 wie duyvel zou hier mé niet spotten, }  
 met al die treken van die zotten. } bis

Nu raad ik allen voor het lest,  
 een andermaal houd u verscholen,  
 zulk een petitie is maer neet,  
 zy vergelykt aen protocollen,  
 die maer en dient zoo ider weest,  
 voor elk zyn agerst in 't secreet,  
 dit mag men al met regt bespotten,  
 tot een vermaak der patrioten. } bis



## NIEUW LIEDEKEN,

*Stemmes: wie weet'er nog van 't belgisch volk.*

Aenhoort eens al die Belgen zyt,  
 hoe dat men met slimme streken,  
 aen d'orangisten tot hun spyt,  
 een buys aen hun nek ziet steken,  
 zy roepen hun werkvolk te saem,  
 en vraegen dat elk zynen naem,  
 op een papier zou stellen,  
 een kruysken of een strepken kleyn,  
 is goed voor die gezellen.

Vraegt men waer voor dit dienen moet,  
 en dat men hun dit zou vertaelen,  
 't is voor 't geluk en hun voorspoed,  
 en al hun pand te haelen,  
 die zyn siets lang te berg gesteld,  
 vraegt maer een onderstand van geld,  
 dan zult gy gaen erleven,  
 den armen werkman dienen moet,  
 om naerj hun wil te streven.

Dus kleyn en groot elk zet zyn naem,  
 om hun meester te behaegen,  
 ja wel meer als twaelf honderd saem,  
 gaen nu hun kruysken draegen,  
 dit moet vaer den Minister dan,  
 wat strekken dat men leggen kan,  
 om de kamers te ontstellen,  
 maer ras zal van 't Gouvernement,  
 een buys hun gat verzellen.

## NIEUW LIEDEKEN,

*Stemmen: wie wees'er nog van 't belgisch volk.*

Aenhoort eens al die Belgen zyt,  
hoe dat men met slymme streken,  
aan d'orangisten tot hun apyt,  
een buys aan hun nek ziet steken,  
zy roepen hun werkvolk te saem,  
om vragen dat elk synen naam,  
op een papier zou stellen,  
een kruysken of een strepken kleyn,  
in goed voor die gestellen.

Vraegt men waar voor dit dienen moet,  
en dat men hun dit zou vertaelen,  
't is voor 't geluk en hun voorspoed,  
en al hun pand te haelen,  
die zyn siets laag te berg gesteld,  
vraegt meer een onderstand van geld,  
dan zult gy gaen erleven,  
den armen werkmans dienen moet,  
om naerj' hun wil te streven.

Dus kleyn en groot dik zet syn naam,  
om hun meester te behaegen,  
ja wel meer als twaelf honderd saem,  
gaen an hun kruysken draegen,  
dit moet vaer den Minister dan,  
wat strekken dat men leggen kan,  
om de kamers te onstellen,  
maer ras zal van 't Gouvernement,  
een buys hun gat verzellen.

De bergen al vol panden staen,  
en veel engelsche katoenen,  
die doen ons stad ten onder gaen,  
wat aerdige visioenen,  
die zoo het klaegen heeft geleerd,  
en liegen dat hun faem vermeerde,  
om Engeland te af scheyden,  
hier van ons lieve Belgen-land,  
mag eerst naer Willem ryden.

Gezwind de deputatie dan,  
gaet zig nu naer Brussel wenden,  
geluk op reys zoo veel het kan,  
wenschen zy die u zenden,  
maer die het land zoo lagen legt,  
en zoekt zyn hulp op hollandsch regt,  
zal ander nu gaen leeren,  
en wenschen eenen achterwind,  
om weer naer huys te keeren.

Millioen verlies smaekt naer den kaes,  
en listen van fabrikanten,  
om hun werkvolk dat niet zoo dwaes,  
te zenden voor die kwanten,  
zoekt maer die wilt al Willems vriend,  
den knecht nu al voor meester diend,  
om die brave gezellen,  
te helpen aan een onderstand,  
een buys moet hun verzellen.

Met drupneus en de buys aan 't gat,  
mogen zy wederkeren,  
loopt maer naer huys peyst beter dat,  
men u zal belgisch leeren,  
al eer gy met een zotten praet,

en met een hoop vol leugens gaet,  
 dan zult gy anders smaken,  
 want onzen koning Leopold,  
 miind niet als belgen zaken.

Voor 't laetst die nog petitie's maekt,  
 op dat-ze uw klagt verhooren,  
 ziet dat het naer den kaes niet smaekt,  
 zoo zult g'u zelf niet smooeren,  
 al dat den armen werkmán tracht,  
 is werk en vrede hoort zyn klacht,  
 men teemt dan u als Belgen,  
 roept Willem weg, eert Leopold,  
 en help: Holland verdelgen.

## L I E D E K E N,

*Op de geforceerde Teekeninge.*

S. 1888: al d'hollandsche verken's moeten  
 al op den wagen.

Wanneer komt inystent al-emaal,  
 dat men u kenbaar maeken,  
 hoe men Gent een heidig geval,  
 hoe syn' mislekte zoeken,  
 hoe de fabrikanen groot in getel,  
 en hun werkvolk verdrygen,  
 al om te stellen hinnen naem,  
 of het congé te krygen.      bis.

Zy verdrygen weer den werkmán,  
 al van zyn werk te verliezen,  
 of hy moet teekenen zynen naem,  
 op die schoon petitie,

(6)

en met een hoop vol loogens gaet,  
dan zult gy anders smaken,  
waer onzen koning Leopold,  
mied niet als belgen zinken.

Voor 't laest die nog petitie maekt,  
op dat ze nu klagt te hooren,  
ziet dat het naer den kaes niet smaekt,  
zoo zult g'u zelf niet smoooren,  
al dat den armen werkman trecht,  
is waek en vrede hoort zyn klicht,  
men ceemt dan u als Belgen,  
roept Willem weg, eert Leopold,  
en help: Holland verdelgen.

### L I E D E K E N,

Op de geforceerde Teekeninge.

Singer: al d'ballarische werken moeten  
al op den wagen.

... komt bystert al-mael,  
... kenbaar weeten,  
... Gend een needig geval,  
... mislekte zaken,  
... fabrikanten groot in getal,  
... hun werkvolk verdrygen,  
... te stellen verdrygen,  
... of het conge te krygen. bis.

Zy verdrygen weer den werkman,  
al van zyn werk te verliezen,  
of hy moet teekenen zynen naam,  
op die schoon patrie,

(7)

zy spreken dat wy verkoopen al,  
tot de sargien om ons te daken,  
de fabrikanten zyn de schuld daer van,  
die onzen loou aftrekken, bis.

De fabriquanten zyn desperaet,  
zy nemen deel in de zaake,  
zy stellen eenen advocaet,  
om een petitie te maeken,  
daer voot krygt hy dry hondert francs,  
om nyt te werken de zaake,  
voor in persoon med' naer Brussel te gaen,  
om de kamers kenbaar te maeken, bis.

Op eenen maendag wilt verstaen,  
's avonds ontrent elf uren,  
zyn zy naer de koornerkt gegaen,  
te samen op eene voiture,  
zy ryden den geheelen nagt,  
om in de kamers te arriveeren,  
als den minister hun bezag,  
stak hy hun bnyten de deure, bis.

Men sag den grooten assemblé,  
spoedig nyt Brussel verhuysen,  
zy kwamen weer naer Gend de sté,  
elk met een blekke buyze,  
in het Vaskaen zyn zy gearriveerd,  
als duyvels opghereved,  
als onzen Willem niet en keert weer,  
wy brengen ons van het leven, bis.

Zy schotten te samen eenen raed,  
onder malkeer zonder faelen,  
voor d'bedeuten van den advocaet,



aen 't werkvolk te doen betaelen,  
 zoo forgeerden zy den werkman,  
 om ider vier centen te geven,  
 vrienden gy kont wel denken dan,  
 hoe dat zy met ons leven,      bis.

Vrienden het is g'heel wel bekend,  
 zy hebben de briefkens zien maken,  
 voor meest al de fabrikanten van Gend,  
 gedraegen door hunnen knaep,  
 het was voor eenen grooten assemblée,  
 en daer wierd seffens geschreven,  
 dat al de meester-knagten mé,  
 moesten dry franken geven,      bis.

A sa vrienden al voor het lest,  
 meest al die fabriekse houwten,  
 zy stinken waer den kaas als de pest,  
 en zy willen ons brengen in rouwe,  
 waer het werkvolk speelt hun rol,  
 willen hun daer niet toe begeven,  
 zy zeggen vivat Leopold,  
 zoo lang als dat zy leven.      bis.



Gezongen door *Vermeylen en Eggerics*.