

---

This is a reproduction of a library book that was digitized by Google as part of an ongoing effort to preserve the information in books and make it universally accessible.

Google™ books

<https://books.google.com>





## Over dit boek

Dit is een digitale kopie van een boek dat al generaties lang op bibliotheekplanken heeft gestaan, maar nu zorgvuldig is gescand door Google. Dat doen we omdat we alle boeken ter wereld online beschikbaar willen maken.

Dit boek is zo oud dat het auteursrecht erop is verlopen, zodat het boek nu deel uitmaakt van het publieke domein. Een boek dat tot het publieke domein behoort, is een boek dat nooit onder het auteursrecht is gevallen, of waarvan de wettelijke auteursrechttermijn is verlopen. Het kan per land verschillen of een boek tot het publieke domein behoort. Boeken in het publieke domein zijn een stem uit het verleden. Ze vormen een bron van geschiedenis, cultuur en kennis die anders moeilijk te verkrijgen zou zijn.

Aantekeningen, opmerkingen en andere kanttekeningen die in het origineel stonden, worden weergegeven in dit bestand, als herinnering aan de lange reis die het boek heeft gemaakt van uitgever naar bibliotheek, en uiteindelijk naar u.

## Richtlijnen voor gebruik

Google werkt samen met bibliotheken om materiaal uit het publieke domein te digitaliseren, zodat het voor iedereen beschikbaar wordt. Boeken uit het publieke domein behoren toe aan het publiek; wij bewaren ze alleen. Dit is echter een kostbaar proces. Om deze dienst te kunnen blijven leveren, hebben we maatregelen genomen om misbruik door commerciële partijen te voorkomen, zoals het plaatsen van technische beperkingen op automatisch zoeken.

Verder vragen we u het volgende:

- + *Gebruik de bestanden alleen voor niet-commerciële doeleinden* We hebben Zoeken naar boeken met Google ontworpen voor gebruik door individuen. We vragen u deze bestanden alleen te gebruiken voor persoonlijke en niet-commerciële doeleinden.
- + *Voer geen geautomatiseerde zoekopdrachten uit* Stuur geen geautomatiseerde zoekopdrachten naar het systeem van Google. Als u onderzoek doet naar computervertalingen, optische tekenherkenning of andere wetenschapsgebieden waarbij u toegang nodig heeft tot grote hoeveelheden tekst, kunt u contact met ons opnemen. We raden u aan hiervoor materiaal uit het publieke domein te gebruiken, en kunnen u misschien hiermee van dienst zijn.
- + *Laat de eigendomsverklaring staan* Het “watermerk” van Google dat u onder aan elk bestand ziet, dient om mensen informatie over het project te geven, en ze te helpen extra materiaal te vinden met Zoeken naar boeken met Google. Verwijder dit watermerk niet.
- + *Houd u aan de wet* Wat u ook doet, houd er rekening mee dat u er zelf verantwoordelijk voor bent dat alles wat u doet legaal is. U kunt er niet van uitgaan dat wanneer een werk beschikbaar lijkt te zijn voor het publieke domein in de Verenigde Staten, het ook publiek domein is voor gebruikers in andere landen. Of er nog auteursrecht op een boek rust, verschilt per land. We kunnen u niet vertellen wat u in uw geval met een bepaald boek mag doen. Neem niet zomaar aan dat u een boek overal ter wereld op allerlei manieren kunt gebruiken, wanneer het eenmaal in Zoeken naar boeken met Google staat. De wettelijke aansprakelijkheid voor auteursrechten is behoorlijk streng.

## Informatie over Zoeken naar boeken met Google

Het doel van Google is om alle informatie wereldwijd toegankelijk en bruikbaar te maken. Zoeken naar boeken met Google helpt lezers boeken uit allerlei landen te ontdekken, en helpt auteurs en uitgevers om een nieuw leespubliek te bereiken. U kunt de volledige tekst van dit boek doorzoeken op het web via <http://books.google.com>

**PAMFLET**

**26170**



11

# **AFSCHEIDS-LIED,**

*bij het uittrekken van het bataillon  
Leijdsche Schutterij in October  
1830.*



**TE LEYDEN,**

*bij C. C. van der Hoek,  
alsmede*

*Verkrijgbaar bij den Portier van het  
Invalidenhuis.*



Wordt uitgegeven ten voordeele van het  
opgerigten fonds voor de krijgshelden, onzer  
Nationale Armee, die in de verdediging  
van het wettig gezag tegen geweld en oproer  
zijn verminkt of van de vrouwen en kinderen  
van hen, welke bij die verdediging zijn  
gesneuveld.

---

Prijs, 25 Cents.

Wijze: *Auf auf zum fröhlichen Tagen.*

*Allegretto.*

Soprano  
et  
Tenore

Basf.

Go Schutters uit het Noorden! Gordt

Detailed description: This system shows the first line of music. It features a Soprano and Tenor part on a treble clef staff with a key signature of one sharp (F#) and a 3/8 time signature. The lyrics 'Go Schutters uit het Noorden! Gordt' are written below the notes. A Bass part is shown on a bass clef staff below the vocal line.

uwe wapens aan, eh trekt naar Zuider-oorden,

Detailed description: This system shows the second line of music. The vocal line continues with the lyrics 'uwe wapens aan, eh trekt naar Zuider-oorden,'. The bass line provides accompaniment.

voigt steeds d'Oranije-Vaan. Doch dat wij niet

Detailed description: This system shows the third line of music. The vocal line continues with the lyrics 'voigt steeds d'Oranije-Vaan. Doch dat wij niet'. The bass line continues with accompaniment.

vertoeven, het geldt een dierbaar sand: 't magt

Detailed description: This system shows the fourth line of music. The vocal line continues with the lyrics 'vertoeven, het geldt een dierbaar sand: 't magt'. The bass line continues with accompaniment.

onzen arm behoeden, dit oude Vaderland

Detailed description: This system shows the fifth and final line of music. The vocal line concludes with the lyrics 'onzen arm behoeden, dit oude Vaderland'. The bass line concludes with accompaniment.

2.

De Koning roept te Wapen!  
Dus volgen wij zijn stem,  
En slaan de hand aan 't wapen,  
Vertrouwend, kloek, in Hem.  
Hij zal de baan ons wijzen,  
Van Moed, beleid en trouw;  
Onze ijver zal hij prijzen,  
En liefde voor Nassauw.

3.

Wy burgers der stad Leijden,  
Het oog op 't Voorgestacht!  
Dit wekke ons op tot strijden,  
En geve ons moed en kracht.  
Het bloed van onse vaderen  
Is niet in ons verdoofd;  
Het vloeit ons nog door vaderen,  
En leeft in hart en hoofd.



Vaarwel dan, vriend, en magen!  
 Niet al te zeer gewend:  
 Wij zien, in betere dagen,  
 Ons weer met U vereend:  
 Het oproer te bedwingen,  
 Ontvonkt thans, onze borst,  
 En doet ons vrolijk zingen:  
 Voor Vaderland en Vorst!

*Een oude Krygsmán.*

---

*Nota. De hier achtervolgende muziek  
 is de zangwijze van het Vaarwel der Vaderland-  
 sche Studenten als vrijwillige Jagers uittrekkende,  
 door den dichter Tollens, waarvan de Text  
 wordt uitgegeven bij D. du Mortier  
 en Zoon te Leijden.*

*Wijze.*

Wijze. *Auf auf ihre Brüder, und seijd stark!*

*Maestoso.*

Soprano  
et  
Tenore

Basso.

Op op de Koning roept ons op enz.

The musical score consists of five systems of staves. Each system includes a vocal line (Soprano and Tenor) and a bass line. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The lyrics are written below the vocal lines. The score concludes with a double bar line.











