**R E G L E M E N T**

**O P   D E**

**EXERCITIËN   E N   MANOEUVRES**

**V A N   D E**

**I N F A N T E R IJ,**

**VOOR DE ARMEE**

**V A N**

**ZIJNE MAJESTEIT DEN KONING**

**D E R**

**N E D E R L A N D E N**

**E E R S T E   D E E L**

**Inhoudende**

**Het   Soldaten-school**

In  ’s GRAVENHAGE  en  te  AMSTERDAM.

B ij   d e   G e b r o e d e r s   **V A N   C L E E F**.

Met  privilegie.

**1 8 1 5.**

Deze  Uitgave  is  de  eenige ,  welke  als  authentiek

moet  befchouwd  worden.

**I  N  H  O  U  D**

V A N   H E T

**E E R S T E   D E E L .**

E E R S T E   H O O F D D E E L.

*Formatie  van  een  regiment  in  orde  van  ba-*

*taille.            .        .        .        .        .        .*Bladz.    I.

*Orde  van  parade.               .        .        .        .        .*3.

*Plaatfing  der  officieren  en  onderofficieren  in  de*

*orde  van  bataille.  .        .        .        .        .        .*4*.*

*Plaatfing  der  hoofdofficieren ,  adjudant-majoors*

*en  adjudanten.               .        .        .        .        .*5.

*Plaatfing  der  tamboers  en  muzikanten.         .        .        .*6.

*De  vaandelwacht.               .        .        .        .        .      Ibid.*

*Onderrigt  der  regimenten. .        .        .        .        .*8*.*

*Onderrigt  der  officieren.    .        .        .        .        .      Ibid.*

*Onderrigt  der  onderofficieren.              .        .        .* 9*.*

T W E E D E   H O O F D D E E L.

*Soldaten-fchool.                   .        .        .        .        .        .*I I.

*Verdeeling  der  foldaten.     .        .        .        .        .*I3.

*E E R S T E   A F D E L I N G*.  I5.

E E R S T E     L E S .

*Pofitie  van  den  foldaat.     .        .        .        .        .*I6.

\*  2                                *Be-*

I V                              I N H O U D

*Bemerkingen  betrekkelijk  den  ftand  van  den*

*foldaat.                  .        .        .        .        .        .        .*I6.

T W E E D E     L E S .

*Regtsom ,  linksom ,  regtsom  keert.       .        .        .*21 .

D E R D E     L E S .

*Grondregels  van  den  gewonen  pas  regtuit.    .      .*   22 .

*Bemerkingen  betrekkelijk  de  beginselen  van*

*den  pas.        .        .        .        .        .        .        .*23 .

*Algemeene  bemerkingen  betrekkelijk  den  pas*

*regtuit ,  den  marsch  fchuins  regts ,  en  den*

*linkervoet  bij den  marsch  fchuins  links.      .        .*24

V I E R D E      L E S .

*Grondregels  van  den  fchuinfchen  marsch.   .        .*26.

*T W E E D E   A F D E L I N G .*

*Het  dragen  van  het  geweer.       .        .        .        .*30.

E E R S T E     L E S .

*Grondregels  in  het  dragen  van  het  geweer. .        .     ibid*.

*Bemerkingen  betrekkelijk  het  dragen  van  het*

*geweer.          .        .        .        .        .        .        .*31.

T W E E D E     L E S .

*Handgrepen.    .        .        .        .        .        .        .*33.

*Lading  in  twaalf  tempo ’s.                   .        .        .        .*34.

*Pofitie  van  het  eerfte  gelid.        .        .        .        .*40.

*Po -*

   V A N   H E T   E E R S T E  D E E L .                        V

*Pofitie  van  het  tweede  gelid.      .        .        .*Bladz. 4 I.

*Pofitie  van  het  derde  gelid.        .        .        .        .*42.

*Pofitie  van  den foldaat  met  het  geweer  bij  den*

*voet.        .        .        .                  .        .        .        .*45.

*Vifitatie  der  geweren.         .        .        .        .        .*46.

*Bemerkingen  nopens  de  handgrepen..  .        .        .*56.

D E R D E     L E S .

*Lading  in  vier  tempo’ s.    .        .        .        .        .*    *ibid*.

*Bemerkingen  betrekkelijk  de  ladingen.  .        .        .*58 .

V I E R D E     L E S .

*De  vuren.        .        .        .        .        .        .        .*59.

*Vuren  regtuit. .        .        .        .        .        .        .     ibid*.

*Schuinfsche  vuren.   .        .        .        .        .        .*60.

*Pofitie  der  drie  gelederen  bij het vuur fchuins*

*regts.    .        .        .                  .        .        .        .     ibid*.

*Pofitie  der  drie  gelederen  bij het vuur fchuins*

*links.    .        .        .                  .        .        .        .*61.

*Bemerkingen  betrekkelijk  de  fchuinfche  vuren.       .*62.

*Twee  gelederen  vuur.        .        .        .        .        .*63.

*Algemeene  bemerkingen  betrekkelijk  de  vuren.       .*65.

*Algemeene  bemerkingen ,  rakende  de  tweede  af-*

*deeling  der  foldaten-fchool.       .        .        .        .*66.

*Den  pas  marqueren. .        .        .        .        .        .*     67.

*Den  pas  veranderen.          .        .        .        .        .        .*      68.

**R E G L E M E N T**

**O P   D E**

**EXERCITIËN   E N   MANOEUVRES**

**V A N   D E**

**I N F A N T E R IJ**.

**E E R S T E   H O O F D D E E L.**

*Formatie  van  een  regiment  in  orde  van  bataille.*

**W**elke  ook  de  plaats  eener  brigade  in  de  orde  van  bataille zij ,  altoos  zal  het  oudfte  der  beide  regimenten ,  uit  welke  zij  beftaat ,  op  den  regter-,  en  het  jongfte  op  den linkervleugel  te  ftaan  komen.

  Het  eerfte  bataillon  van  ieder  regiment ,  welke  de  plaatfen de  regimenten  ook  in  hunne  brigade  mogen  vervullen ,  zal altoos  op  den  regter- ,  en  het  tweede  op  den  linkervleugel geplaatft  worden.  De  ruimte  (*intervalle*)  tusfchen  de  bataillons  zal  zijn  van  veertig  voeten.

  Ieder  bataillon  zal  zijn  zamengefteld  uit  eene  regter-  en eene  linkerflank-kompagnie ,  en  vier  center-kompagniën.  Het depot  plaatst  zich  op  den  linkervleugel  van  het regiment op eene  bataillons  intervalle.

  In  ieder  bataillon   zullen   de  kompagniën  van  de

I.  D E E L.                                 A                                  reg-

2             *Formatie  van  een  regiment  in  orde  van  bataille.*

regter- naar  de  linkerzijde ,  ingevolge  hun  nummer ,  worden geplaatst ,  de  regterflank-kompagnie  op  den  regter- ,  en  de linkerflank-kompagnie  op  den  linker-vleugel.

  Ieder  bataillon  zal  verdeeld  worden  in  twee  halve bataillons ,  onder  de  naam  van  *regter - halfbataillon*  en  *linker - half bataillon*.

  Iedere  kompagnie ,  hetzij  regter-  of  de  linkerflank-kompagnie  of  fuseliers ,  zal  eene  divifie  uitmaken ,  welke  in twee  pelotons  zal  worden  verdeeld  ,   de  center - pelotons zullen  door  de  1fte ,  2de,  3de,  4de,  5de,  6de,  7de,  en  8fte worden  onderfcheiden ,  beginnende  met  den  regter-  en eindigende  met  de  linkervleugel.  De  regter-  en  linkerflank-divifiën  van  ieder  bataillon  zullen  in  dat  getal  niet  begrepen zijn ,  zij  zullen  hunne  benaming  van  regter-  en  linkerflank divisiën  behouden,  en  insgelijks  in  twee  pelotons  verdeeld zijn.

  Het  eerfte  en  tweede  center-peloton  van  ieder  bataillon  zal de  eerfte  divifie  uitmaken ,  het  derde  en  vierde  peloton  de tweede  divifie ,  het  vijfde  en  zesde  de  derde  divifie ,  en  het zevende  en  achtfte  de  vierde  divifie ;   de  regter-  en linkerflank - kompagniën  zullen  op  hen  zelven  blijven.

    Ieder  peloton  zal  in  twee  gelijke  deelen  gefplitst  worden, onder  de  naam  van  *fectië n*:  die  van  den  regtervleugel  zal *eerfte  sectie*,  en  die  van  de  linkervleu-gel  *tweede sectie*genoemd  worden.

    In  iedere  kompagnie ,  welke  ook  hare  plaats  zij  in  het bataillon ,  zullen  de  manfchappen ,  naar  hunne  grootte ,  van den  regter-  naar  den  linkervleugel  gefteld  worden

*Formatie  van  een  regiment  in  orde  van  bataille.*

  manfchappen ,  maakt  het eerfte  gelid  uit ;  een  derde ,  beftaande  uit  de  kleinfte ,  komt in  het  tweede  gelid ;  en  het  overige  derde  wordt  in  het derde  gelid  geplaatst.

  De  afftand  van  het  eene  gelid  tot  het  andere  zal  één  voet wezen ,  gemeten  van  de  borst  der  manfchappen  in  het tweede  en  derde gelid  tot  aan  den  rug  van  hunnen  voorman ,  of  wel  tot  aan  de  ranfel ,  indien  de  foldaat  dien  om  heeft.

  Wanneer  de  regimenten  op  den  voet  van  vrede  zijn ,  en men ,  hetzij  met  het  bataillon  alléén  of  met  het  regiment  manoeuvreren  moet ,  en  over  het  geheel  genomen  iedere kompagnie  minder  dan  twintig  rotten  onder  de  wapens  kan brengen ,  zullen  de  pelotons  om  twee  gelederen  gefteld worden ,  om  bijna  eene  gelijke  uitgebreidheid  te  beflaan ,  als zij  op  drie  gelederen  doen  zouden ,  indien  het  regiment  op den  voet  van  oorlog  was.  Om  in  ieder  bataillon  de  pelotons van  eene  gelijke  fterkte  te  maken ,  zal  men ,  indien  het noodig  is ,  de  manfchappen  van  de  eene  center-kompagnie in  de  andere  doen  overgaan.

*Orde  van  parade*

            De  orde  van  parade  zal  dezelfde  als  die  van  bataille zijn ,  met  dit  onderfcheid ,  dat  de  fappeurs  en  muzikanten zich  op  den  regtervleugel  van  het  regiment ,  en  de tamboers  op  den  regtervleugel  van  hunne  bataillons  zullen plaatfen ,  op  eenen  onderlinge  afftand  van  vier  pasfen  van  elkander.  De  fappeurs  van  het  regiment  zullen  zich  alsdan vereenigen  en  zich  op  twee  gelederen  ftellen.

         De  hoofdofficieren  plaatfen  zich  alsdan  vóór  het  front ,  op  denzelfden  afftand  van  het  eerfte  gelid ,  welke  voor hen  achter  het  front  is  bepaald.

*Formatie  van  een  regiment  in  orde  van  bataille.*

*Plaatfing  der  officieren  en  onderofficieren  in  de*

*orde  van  bataille.*

            De  kapitein  op  den  regtervleugel  van  deszelfs kompagnie  of  divifie ,  in  het  eerfte  gelid.

         De  eerfte  luitenant  op  den  regtervleugel  van  het tweede peloton  in  het  eerfte  gelid.

         De  tweede  luitenant ,  als  rotfluiter ,  achter  het  midden der  tweede  fectie  van  het  eerfte  peloton.

         De  fergeant-majoor ,  als  rotfluiter ,  achter  het  midden der  tweede  fectie  van  het  tweede  peloton.

         De  oudfte  fergeant  in  het  derde  gelid  achter  den kapitein.

         De  tweede  fergeant  in  het  derde  gelid  achter  den eerften  luitenant.  ----  Deze  beide  fergeanten  zullen  in de evolutiën  door  de  naam van  vervullings-onderofficieren onderfcheiden  worden ,  en  regter-guides  van  hunne pelotons  zijn.

         De  derde  fergeant ,  als  rotfluiter ,  achter  den linkervleugel  van het  eerfte  peloton.

         De  vierde  fergeant ,  als  rotfluiter , achter  den linkervleugel  van  het  tweede peloton.  ----  Deze  beide  fergeanten  zullen  bij  de  evolutiën  linker-guides  van  hunne  pelotons  zijn.

         In  het laatfte  peloton  van  ieder  bataillon  zal  de  vierde  fergeant  op  den  linkervleugel  van  het  eerfte  gelid  van  het  bataillon  geplaatft  worden ;  achter  zich  hebbende  een’  korporaal  in  het  derde  gelid.

         De  fouriers  der  beide  flank- ,  zoo  wel  als  die  der  center-kompagniën ,  de  vaandeldrager ,  en  twee  geoefende  korporaals ,  zullen  de vaandelwacht  uitmaken.

*Formatie  van  een  regiment  in  orde  van  bataille.*

De  in  het  gelid  ftaande  korporaals zulen  op  de  beide  vleugels  van  hunne  divifie  namate hunner  groootte ,  maar  bij  voorkeur  in  het  eerfte  en  derde  gelid  gefteld worden ,  in  diervoege  dat  de  beide  pelotons  zich  door  korporaals  in  het  eerfte  en  derde  gelid  geëncadreerd  bevinden.

         Bij  afwezendheid  van  officieren  of  onderofficieren ,  zullen  hunne  plaatfen  vervuld  worden  naar  de  opvolging  der  rangen  in  iedere  kompagnie.  Maar  bij  gelijktijdige  afwezendheid  van  den  kapitein  en  eerften  luitenant  van  eene  kompagnie ,  zal  de  kommandant  van  het  regiment ,  indien  hij  het  goedvindt ,  eenen  eerften  luitenant  van  eene  andere  kompagnie  kunnen  zenden ,  om  gedurende  de  exercitie  degenen ,  van  welke  en  kapitein  en  eerfte  luitenant  afwezend  zijn ,  te  kommanderen.

*Plaatsing  der  hoofdofficieren ,  adjudanten  en*

*adjudanten-onderofficiers.*

De  hoofdofficieren  zullen  te  paard ,  maar  de  adjudanten  te  voet  zijn.  De kolonel  zal  zich  plaatfen ,  dertig  pasfen  achter  het  opfluitend  gelid  ( gelid  der  rotfluiters ) ,  tegen  over  het  midden  der  ruimte  tusfchen  de  beide  bataillons  van  zijn  regiment.

            Ieder  luitenant-kolonel  twintig  pasfen  achter  het  opfluitend  gelid  van  zijn  bataillon ,  tegen  over  het  vaandelrot.

         De  adjudant  van  elk  bataillon  op  acht  pasfen  van  het  opfluitend  gelid  van  zijn  bataillon ,  achter  het  midden  van  het  regter-halve  bataillon.

De  adjudant  onderofficier  van  elk  bataillon  op  acht

*Formatie  van  een  regiment  in  orde  van  bataille.*

  pasfen  van  het  opfluitend  gelid ,  achter  het  midden  van  het  linker-halve  bataillon.

*Plaatfing  der  tamboers  en  muzikanten.*

         De  tamboers  van  elk  bataillon zullen  op  twee  gelederen  gefteld  worden ,  vijftien  pasfen  achter  het  derde peloton  van  hun  bataillon.

         De  tamboer-majoor  zal  aan  het  hoofd  der  tamboers  van  het  eerfte  bataillon  zijn ,  en   de  korporaals-tamboer  van  elk  bataillon  zullen  zich  ftellen  aan  het  hoofd  der  tamboers  van  het  bataillon  waartoe  zij  behooren ;  die  van  het  eerfte  bataillon  zal  zich  ftellen  op  den  regtervleugel  in  het  eerfte  gelid  der  tamboers ,  wanneer  de  tamboer-majoor  zich  prefent  bevindt.

         De  pijpers  zullen  zich  in  het  gelid  voor  de  tamboers  rangeren.   In  orde  van  parade  zullen  de  tamboers  zich  op  vier  pasfchen  van  den  regtervleugel  van  het  bataillon  ftellen ,  de  pijpers  gerigt  met  deszelfs  derde  gelid ,  en  de  tamboer-majoor  met  het  eerfte.

         Wanneer  er  muzikanten  bij  de  regimenten  zich  bevinden ,  zullen  zij  zich  in  orde  van  bataille  twee  pasfen  achter  de  tamboers  van  het  eerfte  bataillon  plaatfen ;  doch  wanneer  de  tamboers  zich  op  den  regtervleugel  bevinden ,  zullen  de  muzikanten  zich  links  van  die  van  het  eerfte  bataillon  plaatfen ,  welke  alsdan  zoo  veel  regts  zullen  aanfchuiven.

*De vaandelwacht.*

         De  vaandelwacht  van  elk  bataillon ,  zamengefteld  uit  de  zes  fouriers ,  den  vaandeldrager ,  en  twee  geoefende  korporaals ,  zal  geplaatst  worden  aan  den  linkervleugel  van  het  zesde  peloton  ( de  flank-kom-

*Formatie  van  een  regiment  in  orde  van  bataille.*

pagnie  er  onder  begrepen )  en  zal  een  gedeelte  der  tweede  fectie  van  hetzelve  uitmaken.

         Het  eerfte  gelid  van  de  vaandelwacht  zal  beftaan  uit  den  vaandeldrager ,  hebbende  aan  zijn  regter-  en  linkerzijde  eenen  fourier.

         Het  tweede  gelid  zal  beftaan  uit  eenen  fourier  en  twee  korporaals.  ----  In  het  derde  gelid  zullen  drie  fouriers  geplaatst  worden.

         De  onder-officieren  in  het  vaandelpeloton   zullen ,  even  als  de  vervullings-onderofficieren ,  en  die  in  het opfluitende  gelid  en  voor  het  encadrement  beftemd ;  het  geweer  hoog  in  den  regterarm  dragen.

          Men zal  bij  voorkeur  in  het  tweede  gelid  der  vaandelwacht  plaatfen ,  den  fourier  en  de  twee  korporaals  die  de  meeste  regelmatigheid  en  volmaaktheid ,  zoo  ten  aanzien  hunner  houding  onder  het  gweer ,  als  in  den  marsch  bezitten.

         De  kolonel  of  bij  deszelfs  afwezigheid ,  de  kommandant  van  het  regiment ,  zal  een  onderofficier  benoemen ,  welke  de  fanion  van  het  tweede  bataillon  moet  dragen.  Het  is  voor  den  marsch  in  bataille  van  het  grootfte  aanbelang  dat  de  vaandeldrager ,  zoo  wel  als  deze  onderofficier ,  met  de  uiterfte  zorgvuldigheid  in  de  juistheid  van  den  pas  geoefend  zijn ,  zoo  wel  ten  aanzien  van  de  lengte  als  van  de  tijmaat  ( *cadence* )  gelijk  mede  om  zich  zonder  af  te  wijken  in  eene  gegevene  directie  voorwaarts  te  begeven  ( te  prolongeren ).

         De  generale  guides  plaatfen  zich  in  bataille :  de  regter achter  de  eerfte  fectie ,  en  de  linker  achter  de

*Formatie  van  een  regiment  in  orde  van  bataille.*

 laatfte  fectie  van  het  bataillon  in  het  opfluitend  gelid.  In  orde  van  bataille  plaatfen  zich  de  fappeurs  op  acht  pasfen  distantie  van  den  regtervleugel  ven  het  regiment ,  ter  hoogte  van  het  derde  gelid ;  onder  het  defileren en  op  marsch  zullen  zij  zich  op  dezelfde  distantie  vóór  den  tamboer-majoor  van  het  eerfte  battaillon  plaatfen ;  gedurende  de  manoeuvres  zullen  zij  zich  op  de  flank  der  kolonne ,  aan  de  tegenovergeftelde  zijde  der  guides ,  ter  hoogte  van  het  derde  gelid  van  het  eerfte  peloton  of  divifie  ophouden ;  de  korporaal-fappeur  zal zich altoos  op  twee  pasfen  vóór  zijn peloton plaatfen ,  hetwelk  op  een  gelid  moet  gerangeerd  zijn.

*Onderricht  der  regimenten.*

De  kolonel  en ,  in  zijne  afwezigheid ,  de  kommanderende  hoofdofficier  van  elk  regiment  zal  voor  het  algemeene  onderrigt  der  officieren ,  onderofficieren  en  manfchappen  van  het  regiment  verantwoordelijk  zijn.

*Onderricht der officieren.*

         Dewijl  de  onderrichting  der  officieren ,  die  alles  bevatten  moet ,  wat  in  de  drie  fcholen ,  te  weten  de  foldaten- ,  pelotons-  en  bataillons-fchool ,  is  begrepen ,  alleen  door  de  zamenvoeging  van de  befchouwing  ( *theorie* )  met  de  uitoefening  ( *practijk*)  grondig kan  gefchieden ,  zal  er  in  elk  regiment  een  leerlftelling  ( *theoretifch* )  onderwijs ,  afgefcheiden  van  de  exercitiën  op  het  veld ,  worden  gegeven.

         Te  dien  einde  zal  de  kommandant  van  elk  regiment  zoo  menigmaal  hij  zulks  noodig oordeelt ,  de  officieren  vergaderen ,  hetzij  bij  hem  zelven ,  hetzij  bij

*Formatie  van  een  regiment  in  orde  van  bataille.*

den  kommanderenden officier  van  ieder  bataillon ,  om  hun alle  de  gronden ,  betrekkelijk  deze  onderfcheidene  fcholen ,  uit  te  leggen.

         Geen  officier  zal  kunnen  gezegd  worden ,  bekwaam  te  wezen ,  voor  en  aleer  hij  in  ftaat  zal  zijn ,  al  hetgeen  in  deze  drie  fcholen  bevat is ,  gepast  te  kommanderen  en  volkomen  te  kunnen  ontvouwen.

         Men  zal  echter  in  deze  onderrigtingen  zich  alleen  bepalen  tot  de  gronden  en  den  zin  der  evolutiën ,  zonder  ooit  van  de  officieren  te  eifchen ,  dat  zij  den  tekst  woordelijk  van  buiten  leeren.

         De  officieren  moeten  dikwijls  door  een  der  hoofdofficieren  geoefend  worden  in  den  marsch  en  bijzonder  moet  men  er  zich  met  de  grootfte  zorg  op  toeleggen ,  om  hun  eene  goede  houding  onder  de  wapens  te  doen  aannemen ,  en  alle  zijne  oplettendheid  op  de  regelmatige  vorming ,  alsmede  op  de  lengte  en  tijdmaat  van  de  pas  befteden.

*Onderricht der onderofficieren.*

         Het  onderrigt  der  onderofficieren  zal  de  foldaten  en  pelotons-fchool  behelzen ,  en  zij  zullen  gehouden  wezen ,  behalve  de  handgrepen ,  welke  hen  in  het  bijzonder  betreffen ,  ook  al  datgene ,  wat  op  de  behandeling  van  het  geweer  door  den  foldaat ,  alsmede  op  het  vuren  en  den  marsch  eenige  betrekking  heeft ,  met  naauwkeurigheid  te  kunnen  uitvoeren.

         De  adjudant ,  benevens  de  adjudanten  onderofficieren ,  bijzonderlijk  moetende  belast  zijn  met  het  onderwijs  der  onderofficieren ,  zoo  zullen  de  regiments-kommandanten  beginnen ,  met  zich  van  de  bekwaamheid  dier  adjudanten  en adjudant-onderofficieren  te  verzeke-

I 0*Formatie  van  een  regiment  in  orde  van  bataille.*

ren ,  en  hen  vervolgens  voor  het  onderwijs  der  onderofficieren  verantwoordelijk  te  ftellen.

         De adjudant  en  de  adjudanten-onderofficieren  zullen  beginnen  met  alle  de  fergeant-majors ,  en  twee  der  bekwaamfte  onderofficieren  van  iedere  kompagnie ,  op  het  zorgvuldigfte  te  onderwijzen.

Deze  onderofficieren ,  grondig  onderwezen  zijnde ,  zullen  elk  twee  of  drie  andere  onderofficieren  uit  hunne  aanhoorige  kompagniën  uitkiezen ,  en  die  op  dezelfde  wijze  onderrigten ,  onder  toezigt  van  de  adjudant  onder-officiers  en  fergeant-majors.

         Deze  onderrigting ,  welke  niet  meer  dan  de  foldaten-fchool bevatten  zal ,  afgeloopen  zijnde ,  zal  men  de  onderofficieren  van  ieder  bataillon  verzamelen ,  om  uit  dezelve  één  peloton  op drie gelederen zamen  te  ftellen ,  aan  hetwelk  men  een  ‘pelotons-kommandant ,  een’  vervullings-onderofficier en rotfluiters zal toevoegen ;  en  zal  men  dit  peloton  door  den  adjudant  of  adjudant-onderofficier  doen  exerceren ,  overeenkomftig  de  opklimming ,  in  de  pelotons-fchool  aangewezen.

         Dewijl  nu  dit  onderwijs  voornamelijk  ten  doel  moet  hebben ,  de  onderofficieren  tot  het  wel  onderrigten  der  rekruten  bekwaam  te  maken ,  zoo  zal  men  hun  alle  de  grondbeginfelen  van  de  eerfte  fcholen  uitleggen ,  en  dat  wel  eerst  op  het  veld ,  en  daarna  door  bijzonder  ( theoretisch )  onderwijs ,  hetwelk  zich  ook  over  de  onderfcheidene  werkzaamheden  der  *guides*( leidslieden )  bij  de  bataillons-exercitiën  moet  uitftrekken.

         En  ten  einde  dit  onderwijs  bij  voortduring  te  handhaven ,  zullen  de  adjudant  en  de  adjudanten-onderofficieren  van  tijd  tot  tijd  de  onderofficieren  vergaderen ,  om  dezelve ,  hetzij  op  het  veld ,  door  de  dadelijke

*Soldaten – fchool.*    INLEIDING.                     I I.

uitvoering ,  hetzij  binnen  ’s kamers ,  door  de  befpiegeling ,  te  oefenen.

         Namate  er  veranderingen  op  de  lijst  der onderofficieren  voorvallen ,  zullen  de  fergeant-majors  gehouden  zijn ,  de  nieuw  aangeftelde  fergeanten  en  korporaals ,  iedere  in  zijne  kompagnie  te  onderrigten :  en  de  adjudant  benevens  de  adjudanten-onderofficieren  moeten  hieraan  met  alle  zorgvuldigheid  de  hand  houden.

         De  regiments-kommandanten  zullen  de  vaandelwachten  en  algemeene  guides  dikwijls  in  den  bataille-marsch  doen  oefenen.  Men  zal  zich  met  eene  naauwgezette  opletendheid  er  op  toeleggen ,  om  de  vaandeldragers  te  gewennen ,  de  regte lijn  onveranderlijk ,  in  de  gegevene  ftrekking  ( *directie* ) ,  te  verlengen ,  gelijk  ook  de  lengte  en  de  tijdmaat van  den  pas  met  de  grootfte  naauwkeurigheid  in  acht  te  nemen.

T W E E D E    H O O F D D E E L.

*Soldaten – fchool.*

Nadenmaal  deze  fchool ,  welke  de  onderrigting  der  rekruten  ten  oogmerk  heeft ,  op  het  onderwijs  der  kompagniën ,  waarvan  dat  der  bataillons  en  regimenten  afhangt ,  een  fterken  invloed  moet  hebben ,  zoo  moet  zij  met  de  meeste  zorg  ingerigt ,  en  het  toezigt  daarover  door  de  hoofdofficieren  gehouden  worden.  Zij  zal  bijzonderlijk  worden  beftuurd  en  gekommandeerd  door  de  adjudanten , die  aan  de  kommandant  van  het  regiment  voor  de  naauwkeurigheid  en  den  voortgang  van  het  onderwijs  verantwoordelijk  zullen  zijn :  om  welke  reden  dan  ook  beurtelings  altoos  een  der  beide  adjudanten ,  zoo  wel  als  een  van  de  twee  adjudanten onderofficieren  daarbij  zal  moeten  tegenwoordig  wezen.

De  nieuw  aangeftelde  officieren  zullen  altijd  gedurende  tenminste  zes  maanden ,  onder  de  bevelen  van  den  adjudant ,  bij  de  rekruten-school  gebruikt  worden  en  hiervan  niet  anders  kunnen  worden  vrijgefteld ,  dan  op  last  van  de  regiments-kommandant ,  en  nadat  zij  in  ftaat  zijn ,  dezelve  uit  te  voeren ,  wel  te  kommanderen ,  en  duidelijk  te  verklaren  al  hetgene ,  wat  in  de  foldaten-fchool  zal  worden  voorgefchreven.

Dewijl  de  kompagnies-kommandanten  verantwoordelijk  moeten  zijn  aan  den  regiments- en bataillons-kommandant  voor  het  algemene  onderrigt  van  hunne  onderhorige  kompagniën ,  zullen  zij  dat  hunner  rekruten  geenszins  uit  het  oog  verliezen.  Zij  zullen  te  dien  einde  de  fergeanten  en  korporaals  benoemen ,  om  dezelve  te  onderwijzen ,  en  de  officieren  benevens  de  fergeant-majoors  hunner  kompagniën  gelasten ,  over  dit  onderwijs  het  toezigt  te  houden.

Er  zal  altoos  zoo veel mogelijk  eene  algemeene  vergaderplaats  wezen  tot  verzameling  der  rekruten  van  elk  regiment ,  en  een  der  hoofdofficieren  zal  daarbij ,  wanneer  zijne  bezigheden  het  toelaten ,  tegenwoordig  zijn.

Zoo  dra  een  zeker  getal  rekruten  bekwaam  is ,  om  in  de  pelotons-fchool  te  kunnen  overgaan ,  moet  de  adjudant  dezelve  te  zamen  trekken ,  en  hetzij  door  een  der  nieuwe ,  bij  deze  fchool  geplaatfte  officieren ,  hetzij  door  een ’ onderofficier ,  te  laten  exerceren.  Hij  zelf  moet  een  waakzaam  oog  over  deze  onderwijzing  houden ,  en  daarbij  de  aangewezen  trappen  van  het  onderrigt  in  de pelotons-fchool  doen  in  acht  nemen.

Als  de  adjudant  oordeelt ,  dat  een  of  meer  rekruten  welke  dit  peloton  uitmaken ,  zich  in  ftaat  bevinden  om  in  het  bataillon  over  te  gaan ,  zal  hij  de  kommandanten  der  kompagniën ,  tot  welke  zij  behoren  doen  waarfchuwen ,  en  hen ,  in  derzelver  tegenwoordigheid  doen  exerceren ;  ten  einde  de  kompagnies-kommandanten  daaruit  zouden  kunnen  oordelen ,  of  deze  rekruten  genoegzaam  onderwezen  zijn ,  om  in  het  bataillon  over  te  gaan.

VERDEELING  DER  SOLDATEN-SCHOOL.

         De foldaten-fchool  zal  in  drie  deelen  worden  gefcheiden.

         Het  eerfte  gedeelte  zal  bevatten  hetgeen  men  den  man ,  als  rekruut ,  alvorens  hem  het  geweer  te  doen  dragen ,  moet  onderwijzen.

         Het  tweede ,  de  handgrepen ,  de  lading  en  de  vuren  en

         Het  derde ,  de  onderfcheidene pasfen ,  de beginfelen  van  den  marsch  in  front  en  uit  de  flank ,  der  rigtingen ,  zwenkingen  en  veranderingen  van  directie.

         Ook  zal  ieder  gedeelte ,  op  den  navolgenden  voet ,  wederom  in  vier  lesfen  gefplist  worden.

*Eerfte afdeeling.*

1fte.  LES.    Pofitie  ( of  ftand )  van  den  foldaat  zonder  geweer.

                        Bewegingen  van  het  hoofd ,  regts  en  links.

2de.  LES.    Regtsom,  linksom ,  regtsom  keert.

3de.  LES.    Gronden  van  den  gewonen  pas ,  regtuit.

4de.  LES.   Gronden  van  den  fchuinfchen  marsch.

*Tweede  afdeeling.*

1fte.  LES.    De gronden  van  het  dragen  van  het  geweer.

2de.  LES.    Handgrepen.

3de.  LES.    De  lading  in  vier  tempo’s  en  de  gezwinde  lading.

4de.  LES.   De  vuren  regtuit  en  fchuins ;  en  het  twee  gelederen  vuur.

*Derde  afdeeling.*

1fte.  LES.    Zamenvoeging  van  vijf  tot  negen  man ,  tot  den  marsch  in  front  en  de  onderfcheidene  pasfen.

2de.  LES.    Marsch  uit  de  flank.

3de.  LES.    Grondregelen  der  rigting.

4de.  LES.   Grondregelen  der  zwenkingen  en  der  veranderingen  van  directie.

Elke  les  zal  gevolgd  worden  van  bemerkingen  die  ten  doel  zullen  hebben ,  om  de  nuttigheid  van  de  in  haar  voorgefchrevene  grondbeginfelen  te  betoogen.  De  onderwijzers  zullen  er  zich  niet  te  zeer  op  kunnen  toeleggen ,  om  dezelve  te  beoefenen ,  en  er  de  noodige  toepasfing ,  bij  het  onderwijs  der  rekruten ,  van  te  maken.

De  toon van  het  kommando  moet  altos  levendig ,  en  de  verheffing  der  ftem  geëvenredigd  zijn  aan  het  getal  der  geëxerceerd  wordende  rekruten.

Er  zullen  tweederlei  foorten  van  kommando;s  wezen :  de  kommando’s  van  *waarfchuwing* ,  en  die  van  *uitvoering*.

De  kommando’s  van  *waarfchuwing* ,  die  in  het  regelement  door  *curcijf*  of  loopende  drukletters  zullen onderfchieden  worden ,  zullen duidelijk  en  met  luider  ftemme  uitgefproken ,  en  hunne  laatfte  lettergreep  eenigzins  aangehouden  worden.

De  kommando’s  van  *uitvoering* zullen  in  het  reglement  door  KAPITALE  of  hoofdletters  worden  onderfcheiden ,  en  op  eenen  vaste  en  korte  toon  worden  uitgefproken.

De kommando’s ,  wier  uitdrukking  in  het  reglement  door  gefcheiden is ,  moeten  in  de  uitfpraak  op  dezelfde  wijze  worden  afgebroken.

De  onderwijzers  moeten altoos  hetgeen ,  wat  zij onderrigten ,  in  weinige ,  duidelijke  en  naauwkeurige    bewoordingen  uitleggen.  Zij  moeten hetgeen ,  wat  zij  kommanderen ,  zelve  uitvoeren ,  ten  einde zoo  doende  het  voorbeeld  te  geven  te  gelijker  tijd ,  dat  zij  den  regel  verklaren.  Zij  moeten  zich  toeleggen ,  om  den  rekruut  te  gewennen ,  de  behoorlijke  houding  van  zelf  aan  te  nemen ,  en  hem  niet  in  dezelve  plaatfen ,  dan  wanneer  zijn  gebrek  aan  begrip  daartoe  zal  noodzaken.

*E E R S T E  A F DE L I N G.*

1.      Het  eerfte  gedeelte  der  foldaten-fchool  zal  altoos ,  zoo veel  mogelijk ,  aan  man  voor  man ,  en  ten  hoogften  aan  twee  of  drie  tezamen  onderwezen  worden ,  bijaldien  men tot  het  laatfte  door  het  getal  der  rekruten  en  dat  der  onderwijzers ,  welke  men  tot  het  onderricht  kan  gebruiken ,  genoodzaakt  wordt.  Men  zal  hen  alsdan  in  één  gelid ,  op  eenen  pas  afftands  van  elkander ,  ftellen.  Voorts  zal  de  foldaat  zonder  geweer  wezen.

E E R S T E  L E S.

*Pofitie  van  den  foldaat.*

2.                De  hielen  op  de  zelfde  lijn ,  en  zoo  digt  bij  elkander ,  als  de  gestalte  van  den  man  zal  gedoogen ;  de  voeten  iets  minder  geopend  dan  winkelhaaks ,  en  beide  evenveel  naar buiten  gedraaid ;  de  kniën  gestrekt ,  zonder  stijfheid ;  het ligchaam  loodregt  op  de  heupen  en  voorovergebogen ;  de fchouders  terug  getrokken  en  even  veel  doorzakkende ;  de armen  natuurlijk  hangende ,  de  ellebogen  bij  het  lijf ,  de palm  der  hand  een  weinig  buitenwaarts  gedraaid ,  de  pink  achter  tegen  den  naad  van  de  broek ;  het  hoofd  regt ,  zonder  gedwongen  te  zijn ;  de  kin  ingetrokken ,  zonder  den  hals  te  bedekken ;  de  oogen ,  op  omtrent  vijftien  pasfen  van  zich ,  op  den  grond  gevestigd.

*3.      Bemerkingen  betrekkelijk de  ftand  van  den  foldaat.*

De  hielen  op  dezelfde  lijn ;

Dewijl ,  ingevallene  de  eene  meer  achterwaarts  ftond  dan de  andere ,  de  fchouder  van  denzelfden  kant  zou  terug  wijken ,  of  de  houding  van  den  foldaat gedwongen  zijn.

De  hielen  min of  meer  gefloten ;

Omdat  de  manfchappen ,  wier  kniën  inwaarts ,  ftaan  of  die dikke  kuiten  hebben ,  de  hakken  niet  fluiten  kunnen.

De  voeten  even  veel  naar  buiten  gedraaid ,  en  niet  al     te  zeer  geopend ;

Omdat ,  als  de  man  dezelve  te  ftijf  ftrekte ,  hem  zulks  bezwaarlijk  en  vermoeijend  zoude  wezen.

Het  ligchaam  loodregt  op  de  heupen.

Dewijl  dit  het  eenige  middel  is ,  om  den  man  een  volmaakt  evenwigt  te  geven.  De  onderwijzer  moet  in  acht  nemen ,  dat  het  merendeel  der  rekruten  de  kwade  gewoonte heeft ,  om  wanneer  men  hun  het  geweer  op  de  fchouder  geeft ,  den  eene  fchouder  te  laten  zakken ,  de  eene  zijde  in  te  buigen ,  of  de  eend  heup ,  inzonderheid  de  linkerheup  vóór  te  brengen ,  en  hij  moet  er  zich  op  toeleggen ,  om  deze  gebreken  te  verhelpen.

Het  bovenlijf  voorover  gebogen;

Vermits  de  rekruten  doorgaans  genegen  zijn ,  om  wanneer  zij  zich  regtop  willen  houden ,  het  tegendeel  te  doen , den  buik  uit  te  steken ,  de  lendenen  te  buigen ,  en  de  fchouders  achterover  te  werpen;  al  hetgeen  groote  bezwaarlijkheden  in  den  marsch  te  weeg  brengt ,  gelijk  in  de  bemerkingen  op  de  grondregels  van  den  pas  verklaard  zal  worden.  Het  is  van  zoo  veel  gewigt ,  hen  aan  het  voorover  buigen  van  het  bovemlijf  te  gewennen ,  dat  de  onderwijzer ,  in  den  beginne ,  deze  houding  zelfs  gedwongen  moet  doen  aannemen ,  vooral  door  de  zoodanigen ,  wier  natuurlijke  geftalte  eenen  tegengeftelde  aanleg  te  kennen  geeft.

De  fchouders  terug  getrokken;

Omdat ,  zoo  de  man  de  fchouders  naar  voren  en  eenen  krommen  rug  had ,  hetgeen  het  doorgaande  gebrek  der  landlieden  is ,  het  zich  niet  zou  kunnen  rigten , noch  zijn  geweer  met  vaardigheid  behandelen.  Het  is  mitsdien  van  zeer  veel  aanbelang ,  dit  gebrek  te  verhelpen.  Te  dien  einde  moet  de  onderwijzer  erop  letten,  dat  de  rok  en  het  vest  der  rekruten  de  noodige  wijdte  hebben ,  om  niet  de  houding ,  die  men  hun  wil  geven  te  belemmeren ,  en  ook  dat  de  fchouders  in  het  terug  trekken ,  niet  te  ver  naar  achteren  gebragt  worden ,  om  niet  de  lendenen  te  doen  invallen ;  iets ,  hetgeen  men  op  het  zorgvuldigst  moet  vermijden.

De  armen  natuurlijk  hangende ,  de  ellebogen  digt  aan  het  lijf ,  palm  der  hand  een  weinig  buitenwaarts  gekeerd ,  de  pink  achter  en  tegen  den  naad  van  de  broek;

Dewijl  het  van gewigt  is ,  zoo  voor  de  volmaaktheid  in  het  dragen  van  het  geweer ,  als  om  in  het  gelid  niet  meer  ruimte  te beflaan ,  dan  tot  het  gemakkelijk  behandelen  van  hetzelve  noodig  is ,  dat  de  foldaat  de  ellebogen  wel  geplaatst  heeft.  Deze  houding  der  armen ,  ellebogen  en  handen  voldoet  aan  alle  deze  verfchillende  doeleinden ,  en  heeft  daarenboven  het  voordeel ,  van  de  fchouders  terug  te  doen  wijken.

Het  hoofd  regt ,  zonder  gedwongen  te  zijn.

Omdat ,  als  het  hoofd  ftijf  gehouden  werd ,  deze  ftijfheid  zich  aan  het  geheel  bovenlijf  zou  mededelen ,  waarvan  zij  de  bewegingen zou  belemmeren ;  hetgeen  deze  houding  lastig  en  vermoeijend zou  maken.

De  oogen  regt  voor  zich  gevestigd ;

Naardien  de  houding  van  het  hoofd  regtuit  het  zekerfte  middel  is ,  om  de  foldaten de  gewoonte  te  doen  aannemen ,  van  hunne  fchouders  vierkant  te  houden;  een  wzenlijk  grondbeginfel ,  aan  hetwelk  men  hen  op  het  zorgvuldigst  moet  gewennen.

4.      Nadat  de  onderwijzer  den  rekruut  de  behoorlijke houding  heeft  doen  aannemen ,  zal  hij  denzelven  het  hoofd regts  en  links  leeren  wenden ,  en  te  dezen  einde kommanderen:

1.    *Hoofd*  =  REGTS.

2.    STAAT.

5.                Op het einde van het tweede gedeelte van het eerfte kommando, moet de foldaat het hoofd, zonder rukken, zoo veel regts draaijen, dat de binnenhoek van het linkeroog zich regt boven de rij vest-knoopen bevindt, en de oogen op de lijn van de oogen der manfchappen in zijn gelid gevestigd houden.

6.                Op het tweede, moet hij het hoofd eveneens wederom in de pofitie regtuit brengen, die de gewone pofitie van de foldaat moet zijn.

7.                De wending van het hoofd links zal door de tegengeftelde middelen worden ten uitvoer gebragt.

8.                De onderwijzer moet zorgen, dat de beweging van het hoofd de fchouders niet verdraaije, gelijk zou kunnen gebeuren, wanneer zij met rukken gefchiedde.

9.                Wanneer de onderwijzer vervolgens den foldaat uit de ftand van oplettendheid tot dien van rust wil doen overgaan, zal hij kommanderen:

RUST**.**

10.           Op dit kommando zal de foldaat niet meer aan de onbewegenlijken ftand gehouden zijn.

11.    De onderwijzer hem denzelven wederom willende doen aannemen, zal de volgende kommando’s doen:

1.     *Geeft-acht.*

**2.**PELOTON**.**

12.    Op het eerste kommando moet de foldaat opmerkzaam wezen.

Op het tweede moet hij de voorfchrevene pofitie en de onbewegelijkheid weder aannemen.

T W E E D E  L E S.

*Regtsom, linksom, regtsom keert.*

13.    De wending regtsom en linksom zullen in één tempo volbragt worden. De onderwijzer zal daartoe kommanderen:

*1.     Peloton regts (of links) uit de flank.*

2.     *Regts (of links)* = OM.

14.    Op het tweede kommando, zal de foldaat op den linkerhiel draaijen, de punt van den linkervoet een weinig opligtende, en te gelijker tijd den regterhiel naast den linker en op dezelfde lijn brengen.

15.    De wending regtsom keert zal in twee tempo’s verrigt worden, op de kommando’s:

*1.     Peloton.*

**2.***Regtsom* = KEERT.

Eerste tempo.

16.    Op het kommando regtsom, half regtsom maken, den regtervoet achter brengen, de holte drie duim vlak achter den linkerhiel, en te gelijker tijd de patroontasch onder aan op de zijde met de regterhand vatten.

Tweede tempo.

17.    Op het kommando *keert,*op de beide hielen draaijen , de punten der voeten iets opligtende, de kniën gefrekt, achterwaarts front maken, te gelijker tijd weder den regterhiel naast den linker brengen, en de patroontasch loslaten.

18.           Wanneer de foldaat het geweer op de fchouder heeft, moet hij het, bij het eerste tempo van het regtsom keert, met de linkerhand zoodanig draaijen , als hij de eerfte beweging van de lading zal uitgelegd worden, en op het oogenblik, dat hij den regterhiel naast den linker aantrekt, hetzelve wederom op fchouder brengen.

19.    De onderwijzer moet er op letten, dat deze bewegingen het ligchaam, dat voorover moet gebogen blijven, niet uit deszelfs houding brengen.

D E R D E  L E S.

*Grondregels van den gewonen pas regtuit.*

20.           De gewone pas zal de lengte hebben van twee voet, van den eenen hiel tot den anderen, en de snelheid van 76 in eene minuut.

21.    Zoo dra de onderwijzer bemerkt, dat de rekruut zich de behoorlijke houding heeft eigen gemaakt, moet hij denzelven de beginfelen en het werktuigelijke van den pas verklaren, en zich daartoe drie of vier pasfen, en zelf den pas langzaam verrigten, om alzoo het voorbeeld te gelijk met de verklaring van den regel te doen gepaard gaan. Voorts zal hij kommanderen:

*1.    Voorwaarts*

*2.***Marsch.**

22.    Op het eerste kommando, moet de foldaat het gewigt van het ligchaam op het regterbeen over brengen.

23.           Op het tweede moet hij vaardig, maar zonder fchok, den linkervoet twee voet voor den regter brengen, den knie gefrekt, de punt van den voet iets naar beneden, en, net als de knie, een weinig en ongedwongen naar buiten gedraaid; te gelijkertijd zal hij het gewigt van het ligchaam vooruit brengen, en, zonder te ftampen, den linkervoet plat neerzetten, juist op den afftand, waarop hij zich van den regter bevindt; gaande al het gewicht van het ligchaam op den voet die op den grond ftaat, over. Voorts moet de foldaat fnel, doch zonder fchok, den regtervoet, digt langs den grond vooruit brengen, en denzelven afftand en op gelijke wijze, als zoo even ten aanzien van den linkervoet is verklaard, neerzetten, en alzoo, zonder de beenen te kruifen, of de fchouders te verdraaijen, en altijd het hoofd regtuit houdende, blijven doorftappen.

24.           Om den marsch te doen ophouden, zal de onderwijzer kommanderen:

*1.    Peloton.*

*2.***Halt.**

25.            Op het tweede kommando, hetgeen gedaan zal worden op het oogenblik, waarin de eene of andere , onverfchillig welke voet, op het punt ftaat van op den grond gezet te worden, moet de foldaat den voet, die achter is, zonder ftampen, naast den anderen aantrekken.

26.            *Bemerkingen betrekkelijk de beginfelen van den pas.*

Op het kommando *voorwaarts*, het gewigt van het ligchaam op het regterbeen over brengen;

Om den man in ftaat te ftellen, van den eerften pas vaardig te kunnen doen, hetgeen, als er meerdere manfchappen bijeen zijn, van het wezenlijkfte aanbelang is.

         De punt van den voet naar beneden, maar zonder gemaaktheid;

Omdat het neerbuigen van de punt van den voet de knie fpant, en den voet tot het plat neerzetten voorbereidt.

         De punt van den voet een weinig naar buiten gedraaid;

Omdat, als men de voeten teveel naar buiten wende, het ligchaam aan het waggelen onderhevig zou zijn.

Het bovenlijf voorover;

Om het gewigt van het ligchaam op den voet, die neergezet wordt, te doen rusten, den voet, die achter is, gemakkelijker op te ligten, en den pas niet te verkorten.

           Met de knie geftrekt;

Want dewijl een troep niet, zonder zich te belemmeren en uit elkander te geraken, eveneens marcheren kan, alsof ieder man op zich zelven ware doordien er geen twee zijn, die volftrekt op dezelfde wijze marcheren, is het noodzakelijk, dat de rekruten zich aan een gelijkvormige pas, die hoorbaar en naar de maat is, gewennen, zonder hetwelk er geene eenheid mogelijk zou wezen.

              Den voet digt langs den grond ftrijkend;

Omdat, zoo de foldaten het been meer, dan noodzakelijk, opligten, zij de tijd verliezen en zich vruchteloos vermoeijen zouden. Daarenboven, zoo zij, bij gebrek aan een vast beginfel, de eene meer dan de andere het been opligtten of de knie bogen, zouden de voeten niet tegelijk op den grond worden gezet, en zou er noch tijdmaat, noch geheel wezen.

              Den voet plat neerzetten, zonder ftampen;

Om het waggelen van het ligchaam en het verkorten van den pas te beletten, hetwelk noodzakelijk zou plaats hebben, zoo de hak het eerst op den grond kwam, of zoo men den voet ftampend neerzette. Deze laatfte beweging zou daarenboven nog het nadeel hebben, van de foldaten nutteloos te vermoeijen, en de tijdmaat te verbreken, omdat de eene den voet hooger, dan de andere, zou opligten.

Het hoofd regtuit;

Omdat deze houding het verdraaijen der fchouders belet, en den foldaat in het vierkant doet marcheren.

27.           De onderwijzer moet nu en dan aan den rekruut de tijdmaat van den pas aanduiden, door *een* te kommanderen op het oogenblik, dat de voet wordt opgeligt, en *twee*, als hij moet neergezet worden, en door daarbij de tijdmaat van 76 in eene minuut in acht te nemen. Deze handelwijze zal onbedenkelijk veel afdoen, om den foldaat de beide tempo’s in te prenten, waaruit de pas natuurlijik is zamen gefteld.

*Algemene bemerkingen betrekkelijk den pas regt-uit.*

28.           Om te beoordelen, of de houding van het ligchaam aan de voorgefchrevene beginfelen voldoet, of de pas geregeld gefchiedt, en of het gewigt van het ligchaam op den voet, die op den grond ftaat, draagt, moet de onderwijzer zich dikwelf tien of twaalf pasfen vóór, en met het aangezigt naar den rekruut plaatfen. Zoo hij alsdan niet de zool der fchoenen gewaar wordt, wanneer deze de voeten opligt en op de grond zet; zoo hij geene beweging in de fchouders, noch waggeling in het bovenlijf befpeurt, kan hij er zich van verzekerd houden, dat de grondbeginfelen wel worden nagekomen.

29.           Wanneer men de regels van den pas aan twee of drie man te gelijk onderwijst, moet men om hunnen oplettendheid niet te zeer te verdeelen, niet van hen vorderen, dat zij zich met de rigting bezig houden. Zij zullen daarenboven, als zij de hebbelijkheid aangenomen hebben, om de pasfen gelijk lang en even fnel te doen, het ware middel, om gerigt te blijven, hebben verkregen.

30.           De onderwijzer moet ook in hetzelfde geval, namelijk als twee of drie man te zamen onderwezen worden, in acht nemen, om dezelve op eene pas afftands uit elkander te ftellen; ten einde zij zich de kwade gewoonte niet eigen maken, van de ellebogen te verwijderen, of tegen hunnen nevenman aan te leunen.

V I E R D E  L E S.

*Grondregels van den fchuinfchen marsch.*

31.           De fnelheid en de lengte der pasfen bij den fchuinfchen marsch zullen gelijk zijn aan die, welke voor den gewonen pas regtuit zijn bepaald.

32.           Wanneer de rekruten de hebbelijkheid, om naar behooren in front te marcheren, en de pasfen van gelijke lengte en fnelheid te maken, hebben verworven, moet de onderwijzer hen den fchuifchen marsch leeren uitvoeren; hij zal de rekruten alsdan arm aan arm in één gelid stellen, en vervolgens kommanderen:

*1.                Schuins regts.*

**2.                Marsch.**

33.           Op het eerfte kommando maakt iedere man een achfte wending regts op de plaats, (of half regtsom).

34.    Op het kommando *marsch,*treden de manfchappen met den linkervoet en den gewonen pas aan, iedere man marfcheert regt voor zich uit in eene diagonale directie, welke met de oorfpronkelijke rigtings- of frontlijn een hoek van 45 graden uitmaakt.

35.    De onderwijzer moet bij den fchuinfchen marsch regts, de rekruten de gewoonte doen aannemen, van den regterfchouder altijd juist achter den linkerfchouder van hunnen regter nevenman te houden, en zich vooral niet van denzelven te verwijderen, noch ook denzelven te veel te dekken.

36.           Wanneer de rekruten alzoo eenige pasfen gemarcheerd hebben, zal de onderwijzer hen doen halt houden, en hen weder in één gelid, arm aan arm herftellen, om hen de wending op nieuw te doen verrigten, ten einde hen dezelve wel eigen te maken; hij zal hen vervolgens den marsch fchuins links aanwijzen, welke na dezelfde grondbeginfelen op de tegenovergeftelde wijze en kommando’s zal worden uitgevoerd.

37.           De onderwijzer moet vooral zorgen, dat de voorfte man van de zijde naar welk men fchuins marcheert, goed in de diagonale, zonder flingeren, regt voor zich uit marcheert, zijne fchouders goed vierkant houdt, en de pasfen van gelijke grootte maakt.

38.           Alle grondregels, welke voor den pas regtuit zijn voorgefreven, moeten bij den fchuinfchen marsch met even veel nauwkeurigheid worden in acht genomen, als hangende hiervan voornamelijk de juistheid van deszelfs uitvoering af.

39.    Het is van een wezenlijk belang, dat de onderwijzer er zich met alle zorg op toelegt, om den rekruten de uitvoering der achfte wending goed eigen te maken; hij moet hen dezelve dikwerf doen herhalen, en ten einde wel te beoordelen of zij het voorgefchrevene in N°. 35 wel nakomen, zal hij zich in de marsch-lijn van den voorften man ftellen, en van daar zal hij de rij roksknoopen van ieder man altoos naast den linkerarm van zijnen regternevenman moeten zien.

40.    De rekruten zich de wending en de houding der fchouders aldus hebbende eigen gemakkt, zal de onderwijzer hen den fchuinfcuen marsch, onder het marchern, doen uitvoeren.

41.    Het gelid, arm aan arm, in front marcherende, zal de onderwijzer kommanderen:

         1.      *Schuins regts.*

         2.      **Marsch.**

42.           Het eerfte kommando is nu flechts waarfchuwing.

43.           Op het kommando *marsch*maken de manfchappen half regtsom in den marsch, en blijven alzoo regt voor zich uit, in de diagonale lijn van de oorfpronkelijke, doormarcheren, hetzelfde in acht nemende wat hierboven in N°. 35 en volgende is gezegd.

44.           De marsch fchuins links wordt op de tegenovergeftelde kommando’s na dezelfde regels uitgevoerd.

45.           De onderwijzer moet opletten van het kommando *marsch* te doen op het oogenblik, dat de linkervoet op den grond komt voor den marsch fchuins regts, en den regtervoet voor den marsch fchuins links.

46.           Om den marsch in front weder aan te nemen, zal den onderwijzer kommanderen:

*1.                Voorwaarts.*

**2.                Marsch.**

47.           Op het kommando *marsch*maken de manfchappen een achfte wending naar voren, en herftellen zich alzoo weder in hunne vorige pofitie, arm aan arm, bij den marsch regtuit.

48.           Het kommando *marsch* moet hier worden uitgefproken op het oogenblik dat de regtervoet op den grond komt bij den marsch fchuins regts, en den linkervoet bij den marsch fchuins links.

*T W E E D E  A F D E L I N G.*

*Het dragen van het geweer.*

49.           De onderwijzer moet den rekruut niet eer tot dit tweede gedeelte der foldaten-fchool doen overgaan, dan nadat dezelve, in het aannemen der behoorlijke houding en het doen van den pas regtuit en den fchuinfchen pas, wel zal geoefend wezen.

50.           De onderwijzer zal alsdan drie man zamen voegen, die hij, met de ellebogen aan elkander, in één gelid zal plaatfen, en hun, opden volgenden voet, het dragen van het geweer aanwijzen.

E E R S T E  L E S.

*Grondregels in het dragen van het geweer.*

51.           De rekruut zoodanig geplaatst zijnde, als in de eerfte les der eerfte afdeeling is voorgefchreven, zal de onderwijzer hem de linkerhand laten in de hoogte brengen, zonder het gewricht derzelve te buigen, en meer dan het voorfte gedeelte van den linkerarm te doen werken. Daarop moet de onderwijzer het geweer loodregt opligten, en het op de navolgende wijze plaatfen.

(1)            Het geweer in den linkerhand, de arm zeer weinig gebogen, de elleboog naar achteren en tegen het ligchaam zonder drukken aangefloten, de palm der hand tegen het buitenfte plat der kolf geklemd, derzelver buitenfte fcherpte in het eerfte lid der vingeren, de hiel van de kolf tusfchen den eerften en tweede vinger, de duim boven op, de beide laatfte vingers onder de kolf, die meer of min naar achteren onderfteund moeten worden, na dat de geftalte is van den man, in dier voege dat het geweer, van voren gezien, altijd loodregt blijft, en dat de beweging van de dije hetzelve in den marsch niet kan opligten noch doen waggelen; de laadftok in de buiging der fchouder, de regterarm natuurlijk hangende, gelijk in de eerfte les der eerfte afdeling is voorgefchreven.

*Bemerkingen betrekkelijk het dragen van het geweer.*

52.           Niet zelden ontmoet men rekruten die aangeborene gebreken hebben in de geftalte der fchouders, borst en heupen. De onderwijzer moet zich beijveren, om, alvorens hij den foldaat het geweer op fchouder geeft, zoo veel mogelijk, deze gebreken te verhelpen, en daarna met eene geftadige oplettendheid het dragen van hetzelve dusdanig naar deze gebreken fchikken, dat zulks voor het oog, zonder dat de manfchappen in hunne houding belemmerd zijn, algemeen op dezelfde wijze fchijnt te gefchieden.

53.           Hij zal niet onopgemerkt laten, datde rekruten, wanneer zij het geweer beginnen te dragen, gewoon zijn, hunne houding te verliezen, en vooral de fchouders achterover te werpen: hetgeen veroorzaakt, dat, het geweer zijn fteunpunt misfende, zij de linkerhand, om het vallen van hetzelve te beletten, naar om laag brengen, den linkerfchouder laten zakken, de zijde inwaaarts buigen, de ellebogen, om zich in het evenwigt te herstellen, openen, enz.

54.           De onderwijzer moet zorg dragen, om alle deze gebreken te verhelpen, en de houding gedurig te verbeteren. Hij moet den rekruten fomtijds het geweer afnemen, om het hun daarna weder behoorlijk op fchouder te plaatfen; hij moet vermijden, om hen in den beginne te vermoeijen, en er zich op toeleggen, om hun deze houding allengskens zoo natuurlijk en gemakkelijk te maken, dat zij dezelve langen tijd, zonder vermoeijing, kunnen blijven behouden.

55.           Eindelijk moet de onderwijzer er bijzonder op letten, dat het geweer niet te hoog, noch te laag wordt gedragen. Werd het te hoog gedragen, dan zou de linker-elleboog zich openen, de foldaat daardoor te veel plaats in het gelid beflaan, en het geweer waggelend worden. Indien het daarentegen te laag werd gehouden, zou de foldaat, vermits de rotten alsdan te zeer zouden gefloten zijn, niet de noodige ruimte hebben, om zijn geweer ongedwongen te behandelen, de linkerarm zich te zeer vermoeijen, de linkerschouder te veel doorzakken, enz.

56.           De onderwijzer zal de bewegingen van *hoofd regts* en l*inks*, alsmede het *regtsom* en *linksom*, en het *regtsom keert*, met het geweer op de fchouder doen herhalen, alvorens hij tot  de tweede les over gaat.

T W E E D E  L E S.

*Handgrepen.*

57.           De handgrepen zullen aan de drie man. Eerst met de ellebogen aan elkander in een gelid, en naderhand in een rot geplaatst, worden onderwezen.

58.           De uitvoering van elk kommando zal niet meer dan één tempo uitmaken; maar dit tempo zal in bewegingen verdeeld worden, ten einde den foldaat het werktuigelijke daarvan des te beter te doen verftaan.

59.           Op de laatste lettergreep van het kommando, zal de forfche en vaardige uitvoering der eerfte beweging plaats grijpen: op de kommando’s *twee* en *drie,*zullen de overige bewegingen gefchieden. Zoo dra de foldaat de pofitie der onderfcheidene bewegingen van een tempo behoorlijk verftaat, zal men hem hetzelve leeren uitvoeren, zonder na die onderfcheidene bewegingen ftil te houden. Hij moet echter het werktuigelijke daarvan in acht nemen, om vastigheid in de behandeling van het geweer te brengen, en de nadeelen, die voortvloeijen uit hetgeen men noemt*het geweer wegmoffelen* of *de bewegingen verminken*, te vermijden.

60.    De handgrepen zullen in deze opvolging onderwezen worden; de onderwijzer zal daartoe kommanderen:

**Lading in twaalf tempo’s.**

1.                *Laadt* = ’t geweer.

Eén tempo en twee bewegingen.

*Eerste beweging.*

61.           Half regtsom maken op den linkerhiel, te gelijk den regtervoet winklehaaks achter den linker, met de holte tegen den hiel, plaatsen; het geweer met de linkerhand omdraaijen, het flot naar voren, en te gelijkre tijd de greep of het dunne der kolf in de regterhand grijpen, het geweer regt op en neer en van den fchouder af; de linkerhand onder de kolf laten.(1)

*Tweede beweging.*

62.           Het geweer met de regterhand in de linker nerrdruken, het met deze in denzelfden tijd bij den eerften ring vatten, den duim uitgeftrekt langs de lade, de kolf onder den regter vóór-arm, met de greep tegen het ligchaam, op omtrent twee duim onder den regtertepel, de tromp ter hoogte van het oog, den beugel een weinig naar buiten, de linker-elleboog aan het ligchaam gefloten; op hetzelfde oogenblik, dat het geweer in de linkerhand valt, wordt de regterduim boven den vuurfteen tegen het pandekfel of het ftaal geplaatst, de vier overige vingers gefloten, de voorfte helft van den regterarm langs de kolf uitgeftrekt.

2.                *Opent*= (de) pan.

Eén tempo en ééne beweging.

63.           De pan ontfluiten, door met den regterduim hard tegen het ftaal te ftooten, terwijl het geweer met de linkerhand tegen en in bedwang wordt gehouden; aanftonds den regter-elleboog naar achteren terug trekken, de hand tusfchen het ligchaam en de kolf door aan de patroontasch brengen, en dezelve openen.

3.                *Neemt* = (de) patroon.

Eén tempo en ééne beweging.

64.           De patroon tusfchen den duim en de beide voorfte vingers vatten, en haar terftond, tusfchen het ligchaam en de kolf door, tusfchen de tanden brengen.

4.                *Opent* = (de) patroon.

Eén tempo en ééne beweging.

65.           (1) De patroon tot op het kruid afbijten, haar digt bij de opening tusfchen den duim en beide voorfte vingers vasthoudende, haar terftond laten zakken, en regt op en neer tegen de pan brengen, de palm der regterhand naar het ligchaam gekeerd, en de regter-elleboog op de kolf gehouden.

5.                *Kruid op* = (de) pan.

Eén tempo en ééne beweging.

66.           Het hoofd voorover buigen, het oog op de pan flaan, dezelve vol kruid doen, de patroon digt bij de opening met den duim en voorften vinger weder toeknijpen; het hoofd weer oprigten, en de regterhand achter en met de beide laatfte vingers tegen het pandekfel brengen.

6.      *Sluit* = (de) pan.

Eén tempo en ééne beweging.

67.           Met de linkerhand het geweer tegen houden; met de laatfte vingers de pan forsch toefluiten, houdende de patroon beftendig tusfchen de beide voorfte vingers en de duim; de greep van het geweer met de beide achterfte vingers en de palm der regterhand dadelijk aanvatten, het gewricht dier hand tegen het ligchaam gefloten, den elleboog naar achteren en een weinig van het lijf af.

7.      *’t Geweer* = links

Eén tempo en twee bewegingen.

*Eerfte beweging.*

68.           Het geweer langs de linkerdije weder oprigten, door fterk op de kolf te drukken en den regterarm fchielijk uit te ftrekken, zonder den regterfchouder te laten zakken; te gelijk den laadftok naar het ligchaam draaijen, de linkerhand openen, en het geweerin dezelve tot den tweede ring laten naar beneden glijden, rustende de haan op den regterduim; te gelijker tijd front maken, draaijende op den linkerhiel, en den regtervoet vóór brengen, met den hiel tegen de holte van den linker.

*Tweede beweging.*

69.           Het geweer alsdan uit de regterhand loslaten; hetzelve met de linkerhand digt langs het lijf laten zakken; te gelijk de regterhand naar boven brengen ter hoogte en een’ duim afftands van de tromp; de kolf zonder ftooten op den grond zetten, de linkerhand tegen het ligchaam onder den laatften knoop van het vest, het geweer tegen de linkerdije, de tromp vlak over het midden van het lijf.

8.                *Patroon* = (in den) loop.

Eén tempo en ééne beweging*.*

70.           (1) Naar de tromp zien, het bovenfte van de regterhand forsch naar het ligchaam keeren, om het kruid in den loop te ftorten, ligtende den elleboog op, ter hoogte van het gewricht der hand; de patroon fchudden, haar in den loop fteken en de hand omgekeerd laten, de vingers zonder hen te drukken gefloten.

      9.               *Trek uit* = (den laad-) stok.

Eén tempo en zes bewegingen.

*Eerfte beweging.*

71.           Den regter – elleboog fnel omlaag brengen, den laadftok tusfchen den duim en gebogenen voorften vinger grijpen, de overige vingers gefloten.

*Tweede beweging.*

72.           Door het uittrekken van den arm, den laadftok fchielijk half uittrekken, de nagels naar voren.

*Derde beweging.*

73.           Den laadftok bij het midden, tusfchen duim en voorften vinger hervatten, de hand omgekeerd, de palm naar voren, de vingers omhoog, den elleboog voor het lijf.

*Vierde beweging.*

74.           Den arm uitftrekken en den laadftok alzoo geheel uittrekken, den elleboog altoos voor het lijf, doende werken, de hand in de vorige pofitie.

*Vijfde beweging.*

75.           Door het fluiten der vingers, den laadftok fchielijk tusfchen de bajonet en het gezigt omdraaijen; gaande de laadftokken der manfchappen uit het tweede gelid rakelings langs den regterfchouder van derzelver voorlieden, den laadftok regt opwaarts, en evenwijdig met de bajonet, den arm uitgeftrekt, de oogen naar boven, het dikke van den laadftok vlak boven de monding van den loop, zonder denzelven te raken.

*Zesde beweging.*

76.           Den laadftok met het dikke einde in den loop brengen, en hem tot aan de hand naar beneden flooten, den laadftok in de volle hand, den duim naar het gezigt gewend.

10.    *Zet* = aan.

Eén tempo en twee bewegingen.

*Eerfte beweging.*

77.           Den arm in zijne geheele lengte uitftrekken, brengende de regterhand omhoog, de duim glijdende langs, en drukkende op den laadftok, deszelfs punt tusfchen den duim en voorften vinger grijpen, de overige vingers gefloten.

*Tweede beweging.*

78.           Den laadftok met kracht tweemaal achter elkander in den loop ftooten, zonder de hand te draaijen, en hem aan het einde wederom vatten, tusfchen den duim en gebogenen voorften vinger, de overige vingers gefloten, den regter-elleboog aan het lijf.

11.    Steekt op = (den laad-) stok.

Eén tempo en vier bewegingen.

*Eerfte beweging.*

79.           Den laadftok met eene wip half uitgooijen, en terftond op de helft hervatten tusfchen den duim en voorften vinger, als bij de derde beweging van het uittrekken van den laadftok.

*Tweede beweging.*

80.           Als de vierde beweging van het uittrekken.

*Derde beweging.*

81.           Als de vijfde van het uittrekken, het dunne einde nu boven de monding van den bovenfte band houden.

*Vierde beweging.*

82.           Het dunne einde van den laadftok in den bovenfte ring zetten, en denzelven met den duim infchuiven, de regterhand fchielijk omhoog brengen, en den pink op het dikke einde plaatfen.

12.    *Op fchouder* = ’t geweer.

Eén tempo en drie bewegingen.

*Eerfte beweging.*

83.           (1) Het geweer langs het ligchaam met de linkerhand opligten, deze hand ter hoogte van de fchouder houden, terwijl de linker-elleboog aan het lijf gefloten blijft, den loop naar buiten gekeerd, tevens de regterhand laten zakken, om het geweer bij de greep te vatten.

*Tweede beweging.*

84.           Het geweer met met de regterhand opligten, daarbij de linkerhand loslaten, dezelve laten zakken en onder de kolf brengen; te gelijk de regterhak tegen, en op dezelfde lijn met de linkerhand aantrekken; het geweer met de regterhand, in de aangewezene houding voor het fchouderen van hetzelve tegen den fchouder fteunen, rakende de regterhand het aan bij de greep, zonder die te drukken.

*Derde beweging.*

85.           De regterhand fnel langs de dije in de voorgefchrevene pofitie laten neervallen.

*Maakt* = vaardig

Eén tempo en drie bewegingen.

(I)      POSITIE VAN HET EERSTE GELID

*Eerfte beweging.*

86.           Het geweer met de linkerhand omdraaijen, het flot naar buiten; het met de regterhand bij de greep vatten, even als in de eerfte beweging der lading, en in front blijven ftaan, draaijende alleen de punt van den linkervoet iets naar binnen.

*Tweede beweging.*

87.           Den regtervoet fnel terug trekken, de hak omhoog, de teenen gebogen, de knie tien of twaalf duim achter, en omtrent zes duim regts van den linkerhiel op den grond zetten, in achtnemende van niet forsch neer te vallen; te gelijk het geweer met de regterhand omlaag brengen, en met de linkerhand bij den eerfte ring vatten, de kolf zonder ftoot vóór de regterdije, op den grond zetten, de punt gelijk met den linkerhiel; te gelijk den haan tusfchen den duim en voorften vinger van den regterhand vatten.

*Derde beweging.*

88.           Den haan fpannen.

(I) POSITIE VAN HET TWEEDE GELID

*Eerfte beweging.*

89.           Het geweer met de regterhand vóór het midden van het ligchaam brengen, het met de linkerhand vatten, sluitende den pink aan de pan- of pandekfel-veer, den duim uitgeftrekt langs de lade ter hoogte van de kin, de S of de zij- of fchroefplaat ten naastenbij tegen het lijf gedraaid, den laadftok naar het front van het bataillon; te gelijk den regterduim op den kop van den haan of op de fteenfchroef brengen, de voorfte vinger onderaan tegen den beugel, de drie overige vingers aan den eerften gefloten.

*Tweede beweging.*

90.Den regter-elleboog forsch fluiten, bij het fpannen van den haan, en het geweer bij de greep vatten.

(I)   POSITIE VAN HET DERDE GELID

Eerfte, tweede en derde beweging.

Gelijk die van het tweede gelid.

**A A N.**

Eén tempo en ééne beweging.

91.            (2) De tromp forsch voorover doen vallen, de linkerhand fnel tot aan den eerften ring laten vooruit glijden, de kolf tegen den regterfchouder fteunen, de tromp een weinig naar beneden; de ellebogen omlaag, zonder aan het lijf gefloten te zijn; het linkeroog toedoen, met het regter langs den loop zien, het hoofd, om te mikken, op de kolf neerbuigen; den voorften vinger aan de trekker brengen.

92.            (3) Alleen de manfchappen in het derede gelid zullen te gelijker tijd den regtervoet acht duim regtsaf zetten, de punt naar den linkerhiel van hunnen nevenman.

*Zet* = AF.

Eén tempo en ééne beweging.

93.     Het geweer fnel weder om hoog brengen, en de pofitie van de derde beweging van *vaardig* weder aannemen.

**V U U R.**

Eén tempo en ééne beweging.

94.     Met den voorften vinger den trekker met kracht terug trekken, zonder het hoofd te bewegen, en in deze houding blijven ftaan.

**L A A D T.**

Eén tempo en ééne beweging.

95.     Het geweer fchielijk terug trekken, en de houding aannemen der tweede beweging van het eerfte tempo der lading, uitgezonderd dat niet de regterduim tegen het pandekfel komt, maar met denzelven en den gebogen voorften vinger, terwijl de overige vingers gefloten zijn de fteenfchroef gevat wordt. Het eerfte gelid moet fchielijk opstaan zonder het lijf voorover te buigen; doch, om niet tegen de geweren van het tweede gelid te ftooten, den regter fchouder terug trekken; en het derde gelid moet den regtervoet weder achter den linker aantrekken, met de holte tegen den hiel.

96.            Wanneer de onderwijzer in deze pofitie de geweren wil doen laden, zal hij kommanderen:

*Haan* = (in de) **RUST**.

Eén tempo en ééne beweging.

97.            Den haan terug trekken tot in de rust, zorgende hem niet te fpannen; dadelijk de hand, tufchen de kolf en het ligchaam door, aan de patroontasch brengen, en dezelve openen.

98.            Wanneer deonderwijzer, in plaats van de geweren te doen laden, dezelve wil doen fchouderen, zal hij kommanderen:

*Op fchouder* = **’T GEWEER.**

99.            Op het kommando *op fchouder*, moeten de foldaten den haan, op de zoo even verklaarde wijze herftellen, de pan fluiten en het geweer bij de greep vatten; op dat van ’T GEWEER, moeten zij de geweren fchielijk op fchouder brengen, en front maken.

(I) *Prefenteert* = **’T GEWEER.**

Eén tempo en twee bewegingen.

*Eerfte beweging.*

100.   Gelijk de eerfte beweging der lading, uitgezonderd dat de foldaat in front zal blijven ftaan.

*Tweede  beweging.*

101.   Het geweer met de regterhand verder omdraaijen, om het regt op en neer vlak voor het linkeroog te brengen, den laadftok naar voren, den haan ter hoogte van den laatften knoop van het vest, het geweer onderaan tegen den beugel in de volle regterhand gehouden; te gelijk het met de linkerhand forsch omvatten, den pink tegen de panveer, den duim langs den loop uitgeftrekt tegen de lade, den voor-arm aan het lijf gefloten, zonder de voeten te verzetten.

*Op fchouder* = **’T GEWEER.**

Eén tempo en twee bewegingen.

*Eerfte beweging.*

102.   Het geweer met de regterhand omdraaijen, den loop naar buiten; het met de regterhand omhoog brengen, en tegen den linkerfchouder plaatfen; de linkerhand naar omlaag onder de kolf brengen, en de regterhand vrij aan de greep blijven houden.

*Tweede  beweging.*

103.       De regterhand fchielijk in hare pofitie laten vallen.

*Zet af* = **’T GEWEER.**

Eén tempo en twee bewegingen.

*Eerfte beweging.*

104.   Het geweer, door het fchielijk uitftrekken van den linkerarm laten zakken, het te gelijk met de regterhand iets boven den eerften ring grijpen; het uit de linkerhand loslaten en fchielijk vóór den regterfchouder brengen, den laadftok naar voren, den pink achter den loop, de kolf drie duim van den grond, de regterhand rustende tegen de heup, het geweer regt op en neer, de linkerhand langs de zijde neerhangende.

*Tweede  beweging.*

105.        Het  geweer  door  de  hand  laten  glijden ,  het  zon-

der ftoot  nederzetten ,  en  de  pofitie  aannemen ,  die  hier  zal  worden  aangewezen.

*Pofitie  van  den  foldaat  met  het  geweer  bij  den  voet.*

106.   (I)   De  hand  om  laag ,  den  loop  tusfchen  den duim en den voorften langs de de lade uitgeftrekten vinger, de drie overige vingers uitgeftrekt en zamen gevoegd, de tromp omtrent twee duim van den regterfchouder, den laadftok naar voren, den hiel van de kolf nast en tegen de punt van den regtervoet, het geweer regt op en neer.

107. Om in die pofitie te doen rusten, zal de onderwijzer komanderen:

**R U S T.**

108. Op dit commando, zal de foldaat de regterhand uitgeftrekt op den cordon-riem leggen, en de tromp tegen den regterfchouder laten rusten..

109. Om den foldaat vervolgens den onbeweeglijken ftand wederom weder te doen aannemen, zal de onderwijzer kommanderen:

110.                                                                              1. *Geeft acht*.

2. PELOTON.

111.        Op het tweede kommando, moet de foldaat de pofitie *met het geweer bij den voet*, hernemen, volgend No. 106.

*Vifitatie der geweren.*

112.        Nadat de foldaat het geweer bij den voet heeft gezet, zal de onderwijzer kommanderen:

*Infpectie* = (van) ’ T GEWEER.

Een tempo en ééne beweging.

113.        Op den linkerhiel half regtsom meer dan regtsom maken, den regtervoet, op zes duim afftands van den linker, loodregt achter de frontlijn zetten, de voeten winkelhaaks, het geweer forsch met de linkerhand vatten ter hoogte van den onderften knoop van het vest, het bovenfte van den loop achterover doen hellen, zonder de kolf van hare plaats te verfchuiven, den laadftok naar het lijf gekeerd; te gelijk met de regterhand de bajonet bij de fchaft en bogt vatten, zoodanig dat het uiterfte der fchaft een’ duim buiten de hand uitfteekt, en dat bij het uittrekken de duim langs de kling geftrekt is; de bajonet uit de fcheede rukken en op den loop zetten; voorts den laadftok uittrekken, zoo als bij de lading in twaalf tempo’s voorgefchreven is, en hem in den loop laten glijden; dadelijk front maken, en zich herftellen in den ftand van *geweer bij den voet*, no. 106.

114.        De onderwijzer zal vervolgens, langs het gelid gaande, de geweren vifiteren. Man voor man geeft, naar mate de onderwijzer bij hem komt, denzelve het geweer ter vifitatie over :  te dien einde wordt het met de regterhand fnel omhoog gebragt, te gelijk met de linkerhand gevat tusfchen den eerften ring en de panveer, het flot buitenwaarts, de linkerhand ter hoogte van de kin, het geweer regt vóór het linkeroog. De onderwijzer neemt hetzelve aan, en geeft het na gedane vifitatie terug ; de foldaat herneemt het met de regterhand, en brengt het weder in den ftand van *geweer* *bij den voet.*

115.        Zoo dra de onderwijzer hem voorbij is, moet hij uit zichzelven den laadftok op zijne plaats brengen, den ftand hernemende, die bij het kommando *infpectie van ’t geweer* is voorgefchreven, en daarna wederom front maken.

116.        Indien de onderwijzer, in plaats van de geweren te vifiteren, alleen de bajonet wil laten opzetten, zal hij kommanderen

*Bajonet*=  OP.

Eén tempo en ééne beweging.

117.                 De hierboven aangewezene pofitie nemen , de bajonet op den loop doen, zoo als verklaard is geworden , en dadelijk front maken.

118.                 Indien de bajonet reeds op den loop is ,  en de onderwijzer den laadftok in denzelven wil laten doen , om , nadat er gevuurd is , de geweren te vifiteren , zal hij kommanderen :

*Laadftok* =  (in den) LOOP.

Eén tempo en ééne beweging.

119.                 Den laadftok in den loop doen , gelijk hierboven is verklaard , en aanftonds front maken ; hem vervolgens wederom op zijne plaats brengen , naar gelang het geweer van iederen foldaat zal zijn gevifiteerd.

120.        De foldaat zal het geweer niet omhoogbrengen , om hetzelve aan den onderwijzer , wanneer deze hem voorbij gaat , over te geven ; dewijl de onderwijzer alleenlijk moet onderzoeken , of het geweer niet geladen zij , en hij zulks kan vernemen , door den laadftok bij het dunne einde te vatten en in den loop te doen klinken.

*Legt neer*  =  ’ T  GEWEER.

Eén tempo en twee bewegingen.

*Eerfte beweging.*

121.        Het geweer met de regterhand omdraaijen , het flot naar achteren ; te gelijker tijd met de linkerhand de punt der patroontasch vatten ; het ligchaam gezwind voorover buigen , den linkervoet vooruit zetten , den hiel tegen over den eerften ring ; het geweer met den regterhand regt vóór zich neer leggen , blijvende de hiel der kolf altijd ter hoogte van de punt van den regtervoet , de regterknie een weinig gebogen , en den regterhiel opgeligt.

*Tweede beweging.*

122.        Zich oprigten , den linkervoet aan den regter aantrekken ; de patroontasch loslaten , en de beide handen in hare pofitie laten neervallen.

*Neemt op*  =  ’ T  GEWEER.

Eén tempo en twee bewegingen.

*Eerfte beweging.*

123.        Gelijk de eerfte beweging van *legt neer ’t geweer.*

*Tweede beweging.*

124.   Het geweer opnemen , den linkervoet aan den regter aantrekken , en dadelijk het geweer met de regterhand omdraaijen , den laadftok naar voren ; te gelijker tijd de patroontasch loslaten en de linkerhand in hare pofitie laten neervallen.

*Op fchouder*  =  ’ T  GEWEER.

Eén tempo en twee bewegingen.

*Eerfte beweging*

125.        Het geweer met de regterhand fnel omhoog ligten ; hetzelve , terwijl men het omdraait , omdat de loop naar buiten zou komen , tegen den linkerfchouder brengen ; te gelijk de linkerhand onder de kolf plaatfen , en de regterhand tot tegen de panveer laten doorzakken.

*Tweede beweging.*

126.        De regterhand fnel in hare pofitie laten neervallen.

( I ) *In  ( den ) arm*  =  ’ T  GEWEER.

Eén tempo en drie bewegingen.

*Eerfte beweging*

127.        Het geweer fchielijk , zonder het om te draaijen , vier duim onder den haan omvatten , en het een weinig opligten.

*Tweede beweging.*

128.        De kolf uit de linkerhand loslaten , den linker voor-arm uitgefrekt op de borst tegen den haan leggen , de hand op den regtertepel.

*Derde beweging*

129.        De regterhand fchielijk in hare pofitie laten neervallen.

*Over*  =  ’ T  GEWEER.

130.        De linkerhand forsch onder de kolf brengen , het geweer met beide handen van den linkerfchouder afbrengen , en op den regter leggen , het flot naar boven , en ter hoogte van den fchouder , de tromp omhoog , zoo dat de bajonet een’ voet hooger dan het hoofd gedragen wordt ; op het oogenblik dat het geweer op den regterfchouder is geplaatst , wordt de regterhand onder aan tegen en op de kolf gelegd , de vingers naar voren , het platte der hand naar boven , de elleboog omlaag , en de linkerhand in hare pofitie laten nedervallen.

( I ) *In  ( den ) arm*  =  ’ T  GEWEER.

131.        Het geweer met de linkerhand in de greep of het dunne der kolf vatten , het met de beide handen in den linkerarm plaatfen , te gelijker tijd de linkerhand loslaten , de pofitie van het geweer in den arm aannemen , en de regterhand in de greep laten.

*Schoudert*  =  ’ T  GEWEER.

Eén tempo en drie bewegingen.

*Eerfte beweging*

132.        Met de regterhand forsch de greep van het geweer vatten.

*Tweede beweging.*

133.        De linkerhand forsch onder de kolf brengen.

*Derde beweging.*

134.        De regterhand fchielijk in hare pofitie laten neervallen , en het geweer met de linkerhand , in de pofitie van *op fchouder ’t geweer* , laten doorzakken.

*Bajonet*  =  AF.

Eén tempo en drie bewegingen.

*Eerfte beweging*

135.        Het geweer laten zakken , door het verder uitftrekken van den linkerarm , en het gelijk met de regterhand boven bij den eerften ring aanvatten , zoo als bij de eerfte beweging van *zet af ’t geweer.*

*Tweede beweging*

136.        Met de regterhand het geweer langs de linkerdije laten zakken ; het met de linkerhand boven de regter aangrijpen , om de pofitie van de tweede beweging van ’t geweer links aan te nemen , doch zonder den regterhiel vóór de holte van den linkervoet te plaatfen ; de bajonet met de regterhand afnemen , haar in de fchede fteken , en den kleine vinger van de regterhand ophet dikke einde van den laadftok plaatfen.

*Derde beweging*

*Op fchouder*  =  ’ T  GEWEER.

137.   Het geweer met de linkerhand om hoog werpen, het met de regterhand bij de greep vatten en het op fchouder brengen.

*Verdekt*  =  ’ T  GEWEER.

Eén tempo en twee bewegingen.

*Eerfte beweging*

138.        Met de regterhand het geweer fchielijk omvatten, den duim op de zijplaat en de voorfte vinger tegen den haan; te gelijker tijd het geweer een weing van den fchouder afbrengen, den loop naar buiten zonder de punt der kolf te verplaatfen,; hetzelve met de linkerhand bij den eerften ring vatten, de duim op den laadftok geftrekt, het geweer regt op en neer tegen over den fchouder, den linker-elleboog aan het geweer gefloten.

*Tweede beweging*

139.        Het geweer voorover werpen; het onder den linkerarm brengen, blijvende de linkerhand aan den eerften ring, den duim op den laadftok, om het uitglijden te beletten, de pink op de heup; vanllende de regterhand te gelijker tijd in hare pofitie.

*Op fchouder*  =  ’ T  GEWEER.

Eén tempo en twee bewegingen.

*Eerfte beweging*

140.        Met de linkerhand het geweer weder omhoog brengen, zonder te rukken, om te vermijden, dat de laadftok uit de lade fpringe; hetzelve met de regterhand om de greep grijpen, ten einde het tegen den fchouder te fteunen; te gelijker tijd de linkerhand van het geweer af, en fnel onder de kolf brengen.

*Tweede beweging*

141.   De regterhand fchielijk in hare pofitie laten neervallen, en te  gelijker tijd met de linkerhand het geweer, in de pofitie van o*p fchouder = ‘t geweer*, laten doorzakken.

239.        Op  het  tweede  kommando  zal  de  voorfte  man  van  het  gelid  regts-  of  linksom  maken,  en  verder  regt  voorzich  uit  marcheren.  Ieder  der  overige  zal  achtervolgens  op  dezelfde  plaats,  als  deze  voorfte,  dezelfde  wending  doen.

240.   Ook  zal  de  onderwijzer  de  wendingen  *regts*-  en  *linksom*  in  den  marsch  doen  volbrengen  ,  en  ten  dezen  einde  kommanderen:

1.  *Regts  (*of*links)  uit  de  flank*.

2.  Marsch.

241.  Op  het  tweede  kommande  ,  dat  onverfchillig  voor  welken  voer,  en  een  oogenblik  ,  voor  dt  hij  op  den  grond  komt,  zal  gefchieden,  zullen  de  foldaten  het  ligchaam  omdraaijen  ,  dan  voet  die  opgeligt  is  in  de  nieuwe  directie  plaatfen  ,  en  daarin  met  den  anderen  voet  aantreden  ,  zonder  de  tijdmaat  van  den  pas  te  verbreken.

242.  Wanneer  de  onderwijzer  het  gelid  ,  uit  de  flank  marcherende  ,  begeert  te  doen  halt  houden  ,  en  in  front  te  herftellen  ,  zal  hij  de  volgende  kommando’s  doen  :

1.  *Peleton.*

                   2.  Halt.

                   3.  Front.

243.  Op  het  tweede  kommando  ,  zal  het  gelid  ftaan  blijven  zonder  dat  iemand  ,  al  ware  het  ook  ,  dat  hij  zijnen  afftand  had  verloren  hij  zich  verroert.  Zulks  is  noodzakelijk  om  den  soldaat  aan  eene  geftadige  inachtneming  van  zijn  aftand  te  gewennen.

244.  op  het  derde  kommando  ,  zal  ieder  zich  in  front  herftellen  door  de  wending  *linksom*  ,  wanneer  men  uit  de  regter-,  en  door  de  wending  *regtsom*  ,  wanneer  men  uit  de  linkerflank  marcheert.

Bemerkingen  betrekkelijk  den  marsch  uit  de  flank.

245.  Wanneer  de  manfchappen  zoo  ver  gevorderd  zijn  ,  dat  zij  den  marsch  uit  de  flank  met  bekwaamheid  en  gemakkelijkheid  kunnen  uitvoeren  ,  moet  de  onderwijzer  hen  in  den  marsch  uit  de  flank  met  den  gezwinden  pas  oefenen.    Deze  les  zal  hen  des  te  fterker  de  noodzakelijkheid  doen  ontwaar  worden  ,  om  ,  in  de  marsch  uit  de  flank,  wél  in  elkanders  voetftappen  te  volgen  ,  en  zoo  wel  de  tijdmaat  als  den  loodregten  ftand  te  onderhouden.

D  E  R  D  E          L  E  S

*Rigting*.

246.  De  onderwijzer  moet  de  rekruten  aanvankelijk  oefenen  zich  man  voor  man  te  rigten  ,  om  hen  de  grondbeginfelen  der  rigting  beter  te  doen  begrijpen.  Ten  dezen  einde  zal  hij  aan  de  beide  eerfte  manfchappen  van  den  regtervleugel  gelasten  ,  twee  pasfen  voorwaarts  te  doen  ,  en  deze  manfchappen  gerigt  hebbende  ,  achtervolgens  ieder  der  overige  waarfchuwen  om  zich  in  de  rigting  der  beide  eerfte  te  begeven.

247.  Iedere  foldat  moet  op  de  waarfchuwing  om  zich  te  rigten  ,  hem  door  den  onderwijzer  gedaan  ,  het  hoofd  en  de  oogen  regts  wenden  ,  in  de  pofitie  ,  welke  in  de  eerfte  les  van  de  eerfte  afdeling  is  voorgefchreven  ;  voorts  in  de  tijdmaat  van  den  gewonen  pas  ,  twee  pasfen  vooruit  doen  ,  doch  den  laatften  verkorten  ,  in  dier  voege  dat  hij  zich  omftreeks  zes  duim  achter  de  nieuwe  lijn  van  rigting  bevindt  ,  welke  hij  nooit  moet  overfchrijden.  Vervolgens  zal  hij  zich  met  kleine  (glijdende)  pasfen  en  geftrekte  kniën  ,  bedaard  en  zonder  rukken  zich  naast  den  man  begeven  ,  tegen  wien  hij  zich  moet  aanfluiten  ,  op  zoodanige  wijze  ,  dat  ,  zonder  het  hoofd  uit  zijne  houding  geraakt  ,  de  lijn  zijner  oogen  zoo  wel  als  die  zijner  fchouders  in  dezelfde  rigting  is  met  die  van  zijnen  nevenman  ,  en  dat  zijn  elleboog  ,  zonder  zich  van  het  ligchaam  te  verwijderen  ,  zachtjes  dien  van  zijnen  nevenman  aanraakt.

248.  De  rigting  links  zal  naar  dezelfde  regelen  gefchieden.

249.  Nadat  de  rekruten  in  dezer  voege  ,  man  voor  man  ,  geleerd  hebben  ,  zal  naauwkeurig  en  zonder  zoeken  te  rigten  ,  zal  de  onderwijzer  het  geheele  gelid  zich  in  eens  doen  rigten  op  het  volgende  kommando:

                            Regts  (of  links)  =  rigt  u

250.  Op  dit  kommando  ,  zal  het  geheele  gelid,  met  uitzondering  der  beide  manfchappen  ,  die  reeds  van  te  voren  geplaats  zijn  om  tot  grondflag  der  rigting  te  verftrekken,    zich  met  den  gewonen  pas  op  de  nieuwe  lijn  begeven  ,  en  zich  aldaar  bedaard  ,  naar  de  hierboven  ,  in  no.  247  voorgefchrevene  regelen  ,  plaatfen.

251.  De  onderwijze  moet;  vijf  of  zes  pasfen  vóór  en  met  het  aanzigt  naar  het  gelid  ftaande  ,  voor  de  nakoming  der  regelen  zorgen  ,  en  zich  achtervolgens  naar  den  vleugel  begeven  begeven  ,  die  tot  grondflag  der  rigting  gediend  heeft,  om  denzelven  na  te  zien.

252.  De  onderwijzer  het  groofte  getal  foldaten  gerift  ziende,  zal  kommanderen:

S  T  A  A  T

253.  Op  dit  kommando  zullen  de  foldaten  het  hoofd  en  de  oogen  in  de  houdingragtuit  herftellen  ,  en  den  onbewegelijken  ftand  wede  aannemen.

254.  De  onderwijzer  zal  vervolgens  aan  de  manfchappen  ,  die  niet  gerift  mogten  zijn:  dat  rot  (of  die  rotten)  achter  of  vóór  ,  hen  noemende  hij  hunne  nummers.  Alleen  het  rot  of  rotten  die  genoemd  zijn  ;  zullen  dadelijk  het  oog  langs  het  gelid  naar  de  zijde  der  rigting  wenden  om  te  beoordeelen  ,  hoe  veel  zij  moeten  vooruit  of  terug  gaan  ,  zich  voorts  bedaard  op  de  laan  plaatfen  ,  en  vervolgens  het  hoofd  weder  in  de  houding  regtuit  brengen.

255.  De  onderwijzer  moet  zorg  dragen  van  vooraf  de  rotten  te  nummeren.

256.  De  rigtingen  achterwaarts  zullen  naar  dezelfde  beginfelen  gefchieden.  De  foldaten  zullen  zich  ,  namelijk  ,  een  weinig  achter  de  rigtingslijn  begeven  en  zich  vervolgens,  door  een  kleine  voorwaartfche  beweging  ,  daarin  plaatfen.  Overeenkomftig  hetgeen  hierboven  in  no.  247  is  voorgefchreven.

De  onderwijzer  zal  kommanderen:

         Achterwaarts  regts  (of  links)  =  rigt  u.

Bemerkingen  omtrent  de  grondbeginfelen  der  rigting.

257.  De  onderwijzer  moet  zich  aan  de  nakoming  der  volgende  beginfelen  laten  gelegen  zijn:

Dat  de  foldaat  met  bedaardheid  op  de  lijn  van  rigting  komt;

Omdat  de  overhaasting  nadelig  is  voor  de  goede  orde  en  zelfs  voor  de  vaardigheid  in  de  uitvoering,  die  zich  alleen  laat  verkrijgen  ,  door  den  foldaat  te  gewennen  om  alle  de  bewegingen  met  klmte,  bezadigdheid  en  ftiptheid  te  verrigten.

Dat  hij  het  ligchaam  niet  achter-  noch  het  hoofd  voorover  buigt;

Omdat  men  zich  alleen  door  de  regelmatigheid  der  houding  ,  leert  rigten.

Dat  hij  het  hoofd  zoo  min  mogelijk  ,  en  flechts  zoo  veel  op  zijde  draait,  als  noodig  is  om  de  lijn  der  oogen  te  zien;

Om  voor  te  komen  dat  het  hoofd  de  fchouder  buiten  het  gelid  breng,  en  dat  de  verkeerde  ftand  van  één  man  alle,  die  aan  ginfche  zijde  van  hem  zijn,  doet  afwijken.

Dat  hij  nimmer  de  lijn  van  rigting  overfchrijdt;

Omdat  zoo  een  foldaat  dezelve  te  buiten  ging,  hij  vervolgens  zou  genoodzaakt  wezen  achteruit  te  gaan  ,  om  zich  op  de  ware  lijn  te  plaatfen  ,  en  zijn  misflag  zich  op  de  manfchappen  die  verder  ftaan,  zou  voortplanten,  welke  dus  insgelijks  ouden  genoodzaakt  zijn  terug  te  wijken:  hetwelk  men  met  te  meer  zorgvuldigheid  moet  vermijden  ,  omdat  het  moeijelijker  is  zich  achterwaarts  dan  zich  voorwaarts  te  rigten.;

Dat  op  het  kommando  *ftaat*  ,  de  foldaat  genfchelijk  ophoudt  zich  te  bewegen,  ook  zelfs  wanneer  hij  niet  gerigt  mogt  zijn;

Om  hem  de  hebbelijkheid  te  doen  krijgen  van  met  vaardigheid  te  oordelen  ,  hoe  zijner  rigting  moet  zijn  ,  en  van  zich  zonder  zoeken  daarin  te  plaatfen.

Dat  op  het  kommando  ,  dat  rot,  of  die  rotten  ,  vóór  of  achter,  degenen  welke  niet  genoemd  zijn  zich  niet  verroeren;

Om  niet  de  rotten  welke  gerigt  zijn,  in  wanorde  te  brengen.

Dat  in  de  achterwaartfche  rigtingen  de  foldaat  de  lijn  een  weinig  naar  achteren  overfchrijdt;

Ten  einde  zich  door  eene  kleine  voorwaartfche  beweging  op  de  lijn  te  brengen  ;  wijl  het  op  deze  wijze  gemakkelijker  valt  de  rigting  te  beoordelen.

V  I  E  R  D  E      L  E  S

Zwenkingen

258.  De  zwenkingen  zijn  van  tweederlei  foort  :  die  op  de  plaats,  en  die  in  den  marsch.

259.  De  zwenkingen  op  de  plaats  zullen  gefchieden  om  eenen  troep  te  doen  overgaan  uit  de  orde  van  bataille  in  die  van  kolonne,  of  uit  de  orde  van  kolonne  in  die  van  bataille.

260.  De  zwenkingen  in  den  marsch  zullen  plaats  hebben  bij  de  veranderingen  van  directie  in  kolonne  ,  telkens  ,  als  deze  beweging  wordt  uitgevoerd  naar  de  tegengeftelde  zijde  van  den  guide.

261.  In  de  zwenking  op  de  plaats  ,  zal  de  man  die  aan  de  fpil  der  zwenking  is  ,  alleen  op  de  plaats  omdraaijen,  zonder  voor-  of  achteruit  te  gaan.

262.  In  de  zwenkingen  in  de  nmarsch  ,  maakt  de  man  die  zich  aan  de  fpil  bevindt,  de  pasfen  zes  duim  groot  ,  om  het  zwenkingspunt  vrij  te  maken  ,  hetwelk  noodzakelijk  is  ,  zullen  de  afdeelingen  eener  kolonne  van  directie  veranderen,  zonder  haren  onderlingen  afftand  te  verliezen  ,  gelijk  in  de  pelotons-  fchool  zal  worden  verklaard.

263.  In  de  beide  bovengenoemde  gevallen  ,  moet  de    man  op  den  omzwenkenden  vleugel  altoos  de  pasfen  twee  voet  groot  maken.

264.  De  beweging  wendt  regts  (of  links)  zal  alleen  plaats  hebben  in  de  veranderingen  van  directie  in  kolonne  naar  de  zijde  van  den  guide;  en  men  moet  zich  wel  wachten  deze  beweging  met  zwenkingen  in  den  marsch  te  verwarren.

*Zwenkingen  op  de  plaats.*

265.  De  onderwijzer  zal  op  den  vleugel  die  marcheren  moet,  om  denzelven  te  geleiden,  eenen  wel  geoefenden  man  ftellen,  en  kommanderen:

                   1.  *Peloton  regts  zwenkt.*

                   2.  Marsch

266.  Op  het  tweede  kommando  moeten  de  foldaten  met  den  linkervoet  aantreden  ,  en  te  gelijker  tijd  het  hoofd  een  weinig  link  wenden  ,  met  de  oogen  op  de  lijn  der  oogen  van  de  manfchappen,  die  aan  hunne  linkerhand  ftaan,  gevestigd.  De  man  welke  aan  de  fpill  ftaat  zal  den  pas  flechts  marqueren  ,en  zich  voegen  naar  de  bewegingen  van  den  omzwenkenden  vleugel.  De  man  die  dezen  vleugel  geleidt;  moet  met  den  pas  van  twee  voet  marcheren,  van  den  eerften  pas  af  aan;  den  linkerschouder  een  weinig  voorbrengen,  de  oogen  op  de  uitgeftrektheid  gronds,  die  bij  betreden  moet,  vestigen  en  nu  en  dan  op  het  gelid  flaan,  en  altijd  den  elleboog  zijn  nevenman,  maar  zachtjes,  en  zonder  deze  ooit  te  drukken,  aanraken;

267.  De  overige  foldaten  moeten  den  elleboog  van  hunnen  nevenman  ter  zijde  van  den  ftaanden  vleugel  zachtjes  aanroeren,  weerfland  bieden  aan  de  drukking  ,  die  aan  den  tegenovergeftelden  kant  onftaan  mogt,  en  zich  voegen  naar  de  beweging  van  de  nomzwenkenden  vleugel,  makende  de  pasfen  zoo  veel  te  kleiner,  naarmate  zij  zich  digter  bij  de  fpil  bevinden.

268.  De  onderwijzer  moet  om  de  grondbeginfelen  te  tastbaarder  te  maken  ,  den  omtrek  des  cirkels  ,  alvorens  het  gelid  te  doen  halthouden,  een  of  tweemaal    doe  doorloopen,  en  er  met  zorgvuldigheid  voor  waken,  dat  het  midden  niet  binnen  –  of  buitenwaarts  uiteen  wordt  gedrongen.

269.  Hij  zal  naar  dezelfde  beginfelen  links  laten  zwenken,  en  om  de  zwenking  te  doen  ophouden  ,  zal  hij  de  navolgende  kommanod’s  doen:

                   1.  *Peloton.*

                   2.  Halt.

270.  Op  het  tweede  kommando  moet  het  gelid  ftill  houden  ,  en  zich  niemand  meer  verroeren  tot  op  het  kommando,  hetwelk  dadelijk  zal  volgen.

271.  De  onderwijzer  zich  naar  den  vleugel  tegen  over  de  fpil  begevende;  zal  de  beide  eerfte  manfchappen  van  dien  vleugel  in  de  rigting  plaatfen,  die  hij  door  het  gelid  wil  doen  aannemen,  latende  tusfchen  hen  en  de  fpil  de  noodige  ruimte  voor  de  overige  manfchappen,  om  zich  daar  tusfchen  te  ftellen.  Vervolgens  zal  hij  kommanderen:

                   Links  (of  regts)  Rigt  u.

272.  Oommando  moet  het  gelid  zich  plaatfnen  in  de  rigting  der  beide  manfchappen,  die  tot  grondflag  vertrekken  moeten,  en  zich  daarbij  naar  de  voorgefchrevene  grondbeginfelen  gedragen.

273.  De  onderwijzer  zal  vervolgens  kommanderen  STAAT,  hetwelk  uitgevoerd  zal  worden,  gelijk  in  no.  253  bepaald  is.

*274.  Bemerkingen  nopens  de  grondregels  der  zwenkingen.*

Het  hoofd  een  weinig  naar  de  zijde  van  den  omzwenkenden  vleugels  wenden,  en  de  oogen  vestigen  op  de  lijn  der  oogen  van  de  manfchappen,  welke  zich  te  dier  zijde  bevinden;

Derwijl  het  zonder  deze  inachtneming,  onmogelijk  zou  wezen  voor  den  foldaat,  om  de  lennte  van  zijnen  pas  zoodanig  te  regelen,  dat  dezelve  met  de  beweging  van  den  omzwenkenden  vleugel  overeenkomt.

Zachtjes  aanhouden  tegen  den  elleboog  van  zijnen  nevenman  naar  den  kant  van  de  fpil;

Opdat  er  tusfchen  de  rotten  ,  onder  het  zwenken  ,  geene  opening  ontftaan.

Aan  de  drukking  die  van  den  kant  van  den  omzwenkenden  vleugel  komt,  weerftand  bieden;

Omdat  wanneer  men  deze    grondregel  verzuimde  ,  de  fpil  welke  in  de  zwenkingen  op  de  plaats  een  onbewegelijk  punt  moet  zijn,    door  de  drukking  uit  haren  ftand  zou  kunnen  gedrongen  worden.

*Zwenkingen  in  den  marsch.*

275.  Zoo  dra  de  rekruten  de  zwenkingen  op  de  plaats  wel  ten  uitvoer  brengen,  moet  men  hen  oefenen  om  onder  het  marcheren  te  zwenken.

276.  Ten  dien  einde  zal  de  onderwijzer  wanneer  het  gelid  zich  in  de  marsch  bevindt,  en  hij  hetzelve  naar  de  zijde  tegenover  den  guide  van  directie  wil  doen  veranderen,  de  navolgende  kommando’s  doen;

                            1.  Regts  (of  links)  zwenkt.

                            2.  Marsch.

277.  Heet  eerste  kommando  moet  op  twee  pasfen  afftands  van  het  zwenkingspunt  gefchieden.

278.  Op  het  tweede  kommando  zal  de  zwenking  op  dezelfde  wijze,  als  die  op  de  plaats,  worden  uitgevoerd  dat  de  voeling,  in  plaats  van  naar  den  kant  de  fpil  genomen  te  worden,  naar  de  zijde  van  den  guide  zal  blijven,  dat  de  man  die  zich  aan  de  fpil  bevindt,  in  ftee  van  op  de  plaats  te  wenden,  zich  voegen  zal  naar  de  beweging  van  den  omzwenkenden  vleugel,  den  elleboog  van  zijnen  nevenman  zachtjes  aanroeren,  den  pas  zes  duim  lang  maken  en  alzoo  gronds  naar  vooren  winnen,  door  het  befchrijven  van  eenen  kleinen  cirkelboog  om  het  zwenkingspunt  vrij  te    maken,  en  dat  het  midden  van  het  gelid  een  weinig  naar  achteren  zal  buigen.

279.  De  zwenking  volbragt  zijnde,  zal  de  onderwijzer  kommanderen:

                            1.  Voorwaarts.

                            2.  Marsch.

280.  Het  eerfte  kommando  zal  gefchieden  op  het  oogenblik,  dat  er  nog  twee  pasfen  moeten  gedaan  worden  om  de  zwenking  te  voleindigen.

281.  Op  het  tweede  hetwelk  gedaan  zal  worden  zoodra  de  zwenking  volbragt  is,  moet  de  man  die  den  omzwenkenden  vleugel  geleidt,  zich  regt  vooruit  begeven,  en  degenen  welke  zich  aan  de  fpil  bevindt,  even  als  al  het  overige  van  het  gelid,  den  pas  van  twee  voet  hervatten,  en  het  hoofd  wederom  regtuit  houden.

*Van  directie  veranderen  naar  de  zijde  van  de  guide.*

282.  De  veranderingen  van  directie  naar  de  zijde  van  den  guide  zullen  op  de  volgende  wijze  worden  ten  uitvoer  gebragt.  De  onderwijzer  zal  kommanderen:

1.  Wendt  links  (of  regts).

                            2.  Marsch.

283.  Het  eerfte  kommando  zal  gelijk  hierboven;  wanneer  er  nog  twee  pasfen  moeten  gedaan  worden,  gefchieden.

284.  Op  het  tweede  hetwelk  zal  worden  uitgesproken  op  het  oogenblik  dat  het  gelid  moet  wenden,  zal  de  guide  in  den  marsch  links  of  regtsom  maken,  en,  zonder  de  tijdmaat  te  vertragen  of  te  verfnellen,  noch  de  grootte  van  den  pas  te  verlengen  of  te  verkorten,  in  de  nieuwe  directie  doormarcheren.  Al  het  overige  van  het  gelid  zal  zich  fchielijk,  doch  zonder  te  loopen,  in  de  nieuwe  directie  van  den  guide  voegen,  en  ten  dien  einde  zal  ieder  man  den  fchouder  aan  den  tegenovergeftelden  kant  van  den  guide  voor  brengen,  den  gezwinden  pas,  om  zich  in  de  nieuwe  directie  te  begeven,  aannemen,  het  hoofd  en  de  oogen  naar  den  kant  van  den  guide  wenden,  aan  dienzelfden  kant  den  elleboog  van  zijn  nevenman  aanraken  terwijl  hij  zich  in  de  rigting  van  den  guide  plaatst  en  den  pas  van  denzelven  aanneemt,  en  vervolgens  het  hoofd  en  de  oogen  in  de  houding  regtuit  herftellen.  In  dezer  voege  zullen  alle  de  manfchappen,  de  een  na  den  ander,  op  de  rigting  van  den  guide  komen.